

CKEditor Kullanım Kılavuzu

İçerik

Kullanım Kılavuzuna Giriş

- CK Editor 3X Kullanım Kılavuzu'na Giriş

Kullanım Kılavuzu, CK Editor'un nihai kullanıcıya yönelik bilgileri içerir. Kılavuz, uygulamadaki özellik ve seçenekleri anlatır ve bu seçeneklerin belgelerin şekil ve görünümünü değiştirmede ve hatta resim ve Flash objeleri gibi medya dosyaları eklemeye nasıl kullanılacağını gösterir.

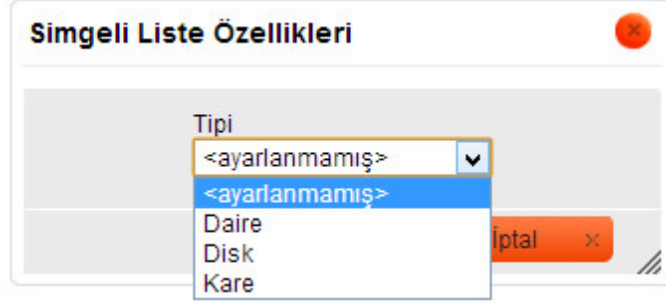
- Gezinim

Kılavuz içerikten ulaşılabilir birkaç kısma bölünmüştür. Her bir kısım sorunları açıklayan sayfaları ana hatlarıyla belirtir ve detaylı açıklamasını verir. Kılavuzun ana sayfasına veya aynı kısımdaki sayfalara dönmek için sayfanın üst tarafında, başlığın üstünde yer alan breadcrumb linklerini kullanın.

Bunun gibi bazı kullanım kılavuzları kısımlara ayrılmış olabilir. Böyle bir durumda İÇİNDEKİLER kenar çubuğu sayfanın sağ üst köşesinde belirecektir. Kenar çubuğundaki başlıklardan birine tıkladığınızda sizi o başlıkla ilgili bölüme götürür.

- Ekran Görüntüsü ve Talimatlar

Kullanım kılavuzunda sorunları açıklayan sayfaların çoğu sorunları nasıl çözeceğinizi açıklayan ekran görüntüleri içerir.



- Yazım Özellikleri

Menü ve seçenek isimleri, program komutları ve düğmeler ve ekranda görünen diğer bütün simge yazıları **kalın** yazılır.

Klavye kısayolları *italik* yazılır.

URL'ler, dosya isimleri, komut satırı, komutlar ve program kodunun parçaları "fixed-width" fontunda yazılır.

- Önemli Notlar

Önemli ek bilgiler kullanım kılavuzuna gri arka plan ve başında mavi ünlem işaretiyle girilir.

CK Editor 3.x'e Genel Bir Bakış

Ck Editor 3.x web sayfalarına gömülebilen zengin içerikli, çevrim içi bir metin düzenleme programıdır.

Çoğunlukla ekranda görülene benzer bir çıktı aldığınız bu programda, düzenlenen metinler çıktılara olabildiğince benzer.(WYSIWYG)

Tüm ihtiyacınız, Eşsiz Bir Çözümde

Ck Editor 3.x bir kullanıcının modern bir web uygulamasından beklediği bütün özellik ve faydaları sağlar. Programın üstün performansı kullanıcıyı yapılması gereken işe odaklar.

Tamamen Uyumlu!

Ck Editor 3.x 'in en önemli özelliklerinden biri de neredeyse sayısız programla uyumlu olmasıdır. Bu bir javascript uygulaması olduğu için tıpkı bir metin giriş alanı gibi bütün teknolojilerle çalışır. Kullanıcılardan şikâyet geldikçe, Ck Editor, Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Safari ve Opera gibi piyasayı domine eden bütün tarayıcılarla uyumlu olmak için kendini geliştirdi.

Kısayollar

Kaynak: Belgenin kaynak kodunu görüntüler ve düzenler.

Kaydet: Ck Editor HTML formuna konulduğunda içeriği kaydeder.

Yeni Sayfa: Düzenleme alanını temizler ve yeni bir sayfa açar.

Ön İzleme: Nihai kullanıcıya belgelerin ön izlemesini yapar.

Şablonlar: Düzenleyici şablonu seçer.
Kes: Seçtiğiniz metni keser.
Kopyala: Seçtiğiniz metni kopyalar.
Yapıştır: İçeriği formatıyla beraber yapıştırır.
Düz Metin Olarak Yapıştır: İçeriği formatı olmadan yapıştırır.
Word'den Yapıştır: Microsoft Word'den alınan içeriği yapıştırır.
Yazdır: Belgenin içeriğini yazdırır.
Sayfa Sonu Ekle: Sayfa sonu işareti ekler. Bu yalnızca yazdırılan belgeyi etkiler.
Yazım Denetimi: Belgenin yazım doğrulaması
Geri Al, Tekrarla: Geri ve ileri alır.
Bul: Bir kelimeyi veya cümle parçasını bulur.
Değiştir: Belgedeki bir kelimeyi bulur ve değiştirir.
Tümünü Seç: Belgenin bütün içeriğini seçer.
Biçimi Kaldır: Seçili metnin formatını ortadan kaldırır.
Büyült: Düzenleyicinin ekranını en geniş haline getirir.
Blokları Göster: Belgedeki bütün blok-level unsurlarının altını çizer.
CK Editor Hakkında: CK Editor hakkındaki bilgileri gösterir.
Metin Stili: Metnin **kalin**, *italik*, ~~üzeri çizgili~~ yazılmasını sağlar.
Alt Simge, Üst Simge: Metnin ^{üst yazı} _{altyazı} olarak yazılmasını sağlar.
Stilleri Düzenleme: Önceden tanımlanmış çeşitli format biçimlerini gösterir.
Boyut: Metnin büyüklüğünü değiştirir.
Biçim: Puntoyu değiştirir.
Yazı Rengi: Metnin rengini değiştirir.
Arka Renk: Arkaplan rengini değiştirir.

- Metin Düzenleme

Sekme arttır, sekme azalt: Paragraf başını artırır veya azaltır.
Blok Oluştur: Bir grup metni alıntı haline getirir.
Hizalama: Metnin hizasını ayarlar.(Sağa, Sola, Ortaya, Yaslanmış)
Metin Yönü: Metnin yönünü sağdan sola veya soldan sağa olarak ayarlar(Örneğin Arapça)
Yatay Satır Ekle: Metni bölmek için bir çizgi ekler.

- Zengin Metin

Simgeli veya Numaralı Liste oluştur/kaldır: Noktalı veya numaralı liste oluşturur ya da kaldırır.
Link Ekle/Düzenle, Köprü Kaldır: Bir link yaratır veya kaldırır. Bu özellik ayrıca web sunucusuna dosya ve link uploadları yapmaya da yarar.
Bağlantı Ekle/Düzenle: Link tutturucu ekler.
Resim: Resim ekler.
Flash: Adobe Flash objesi ekler.
Tablo: Tablo yaratmayı sağlar.
İfade: Surat ekler.
Özel Karakter Ekle: Sembol ekler.
Iframe: Iframe ekler.

- Şekil Unsurları

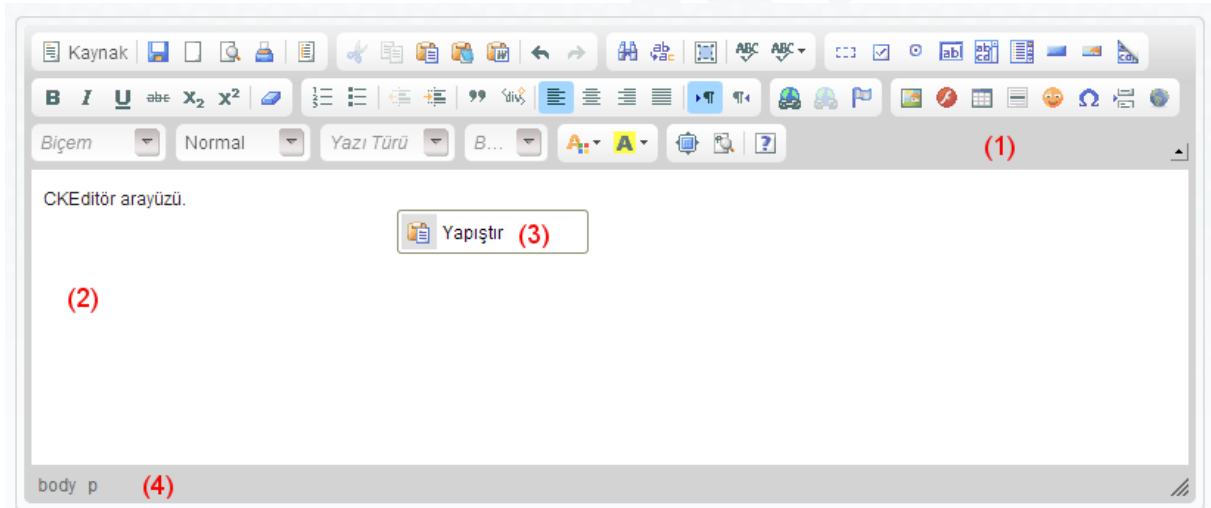
Form: Metni yeni bir şekle sokar.

Onay Kutusu: Metne onay kutusu ekler.
Seçenek Düğmesi: Radyo butonu ekler.
Metin Girişi: Metin alanı ekler.
Çok Satırlı Metin: Çoklu metin alanı ekler.
Seçim Menüsü: Seçme alanı ekler.
Düğme: Buton ekler.
Resimli Düğme: Resim butonu ekler.
Gizli Veri: Saklı alan ekler.

Arayüz

Arayüz Yapısı

Aşağıdaki resim ana kurulum bloklarını gösterir.



Düzenleyici beş ana parçadan oluşur:

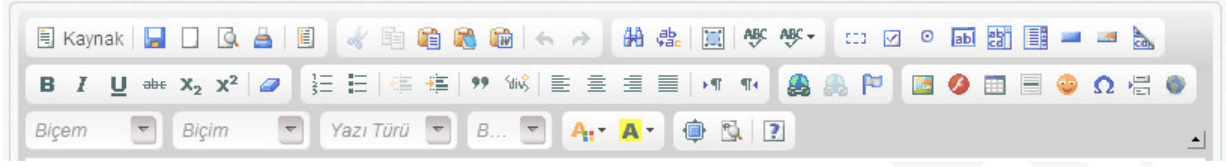
1. Araç Çubuğu
2. Düzenleme Alanı
3. İçerik Menüsü
4. Yol Unsurları
5. Diyalog Pencereleeri

Araç Çubuğu

- Araç Çubuğu Nitelikleri

Araç çubuğu düzenleyici penceresinin en üstüne yerleştirilmiş olan kısımdır. Bu sizin Ck Editor'un çeşitli fonksiyonlarına ulaşmanızı sağlayan menü düğmeleri içerir. Bütün düğmeler basit veya daha karmaşık gibi kendi işlevlerine göre gruplandırılmıştır.

Aşağıda araç çubuğunun bir resmini görebilirsiniz:




Düğmeler anlamlı simgelerden oluşturulmuştur fakat anlayamadığınız simgeler olursa imleci üstüne getirerek ne olduğunu görebilirsiniz.


• Araç Çubuğunu Kullanmak

Herhangi bir düğmeyle işlem yapmak için bir kere tıklayın. Genelde ilk tıklamanızda işleminiz gerçekleşecektir veya devamı niteliğindeki ayarlar penceresi açılacaktır.

Ayrıca araç çubuğunu doğrudan klavyenizle kullanabileceğinizi unutmayın. Araç çubuğunu açmak için alt+F10 tuşlarına basın. Bir sonraki veya bir önceki düğme grubuna geçmek için tab ve shift+tab tuşlarını kullanın. Düğme grubunda sağa ve sola gitmek için sağ ok ve sol ok tuşlarını kullanın.

Bazı düğmeler yertutucu şeklinde koyulmuştur ve size aşağı açılan bir liste verecektir. Sağındaki  simgesiyle bunları rahatça fark edebilirsiniz. Simgeye veya isme tıklamanızla aşağı doğru farenin sol tuşuyla seçebildiğiniz seçenekler açılacaktır. Aşağı açılan listeden aşağı ok ve tab tuşuyla istediğiniz seçeneğe gelebilir ve enter veya space(boşluk) tuşuyla seçebilirsiniz. Listeyi saklamak için esc tuşuna basmanız veya ekranın başka bir yerine tıklamanız yeterli olacaktır.

• Araç Çubuğunu Kaldırmak ve Tekrar Açmak

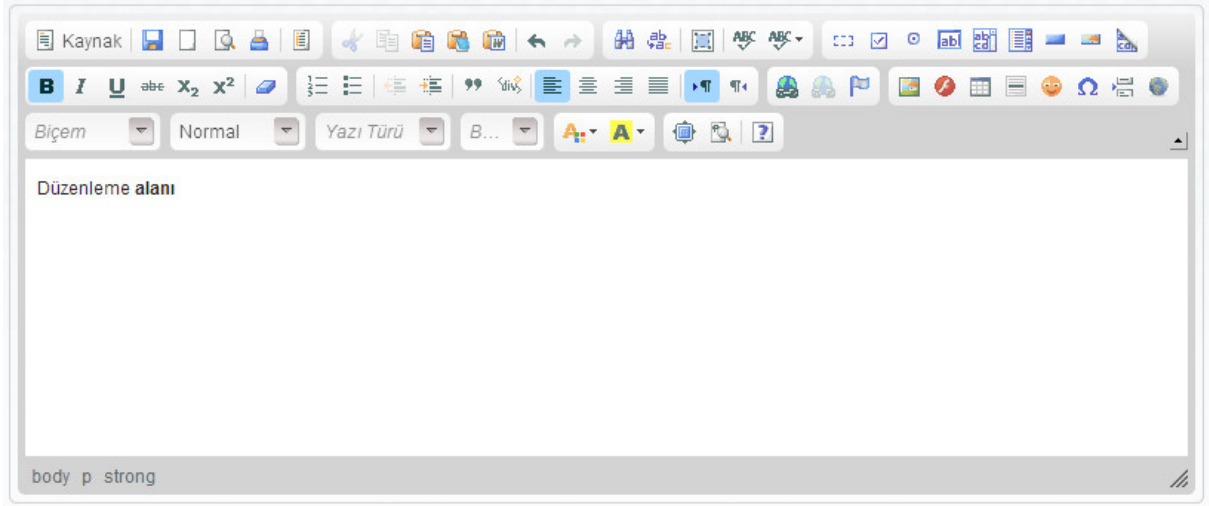
Bunun için  simgesine veya alt+-(eksi) tuşuna basmanız yeterlidir.


Düzenleme Alanı

• Düzenleme Alanı Nitelikleri

Düzenleme alanı araç çubuğunun altında yer alan yazı yazdığınız boş alandır. Araç çubuğundan yaptığınız ayarlar hemen bu alanda uygulanacaktır.

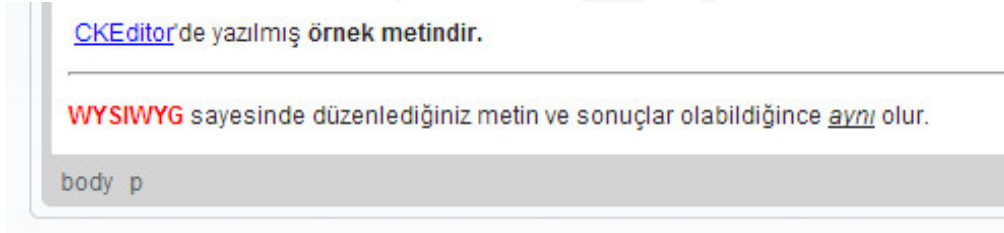
Nasıl gözüktüğüne dair bir resim:



Eğer belgenin içeriği düzenleyici alanının dışına çıkarsa bir kaydırma çubuğu belirecektir. Bununla ekran genişliğini ayarlayabilirsiniz ya da  butonuyla tam ekrana geçebilirsiniz.

WYSIWYG Düzenleme

CK editor bir WYSIWYG düzenleyicidir yani düzenlediğiniz metin ve sonuçlar olabildiğince aynı olur.



- **Düzenleme Alanında Dolaşma**

Metnin üzerinde klavyeyi kullanarak kolayca hareket edebilirsiniz.

Page down ve page up tuşları metinde yukarı ve aşağı atlamanızı sağlar. Home ve End tuşları da metnin başına ve sonuna gitmenizi sağlar.

İçerik Menüsü

İçerik menüsü düzenleme alanına farenin sağ tuşuyla tıkladığınızda çıkan açılır pencere menüsüdür, klavyeden Menü/Uygulama tuşlarıyla veya shift+F10 tuşuyla en yaygın işlemlere ulaşabilirsiniz. Resim İçerik Menüsünü göstermektedir.

Bu metin örnektir.

[CKEditor.](#)



Menü içeriğe duyarlıdır yani tıkladığınız yere göre farklı içerik menüleri görebilirsiniz. Örneğin bir tabloya sağ tıkladığınızda göreceğiniz içerik menüsü bu şekildedir:



Unutmayın ki tablo gibi karışık objeler alt menülerde içerebilir. Bu kısımlara ulaşmak için içerik menüsünde yer alan (►) kısmına gelmeniz veya klavyeden sağ ok tuşuna basmanız yeterlidir. Geri dönmek için sol ok tuşuna basabilirsiniz.

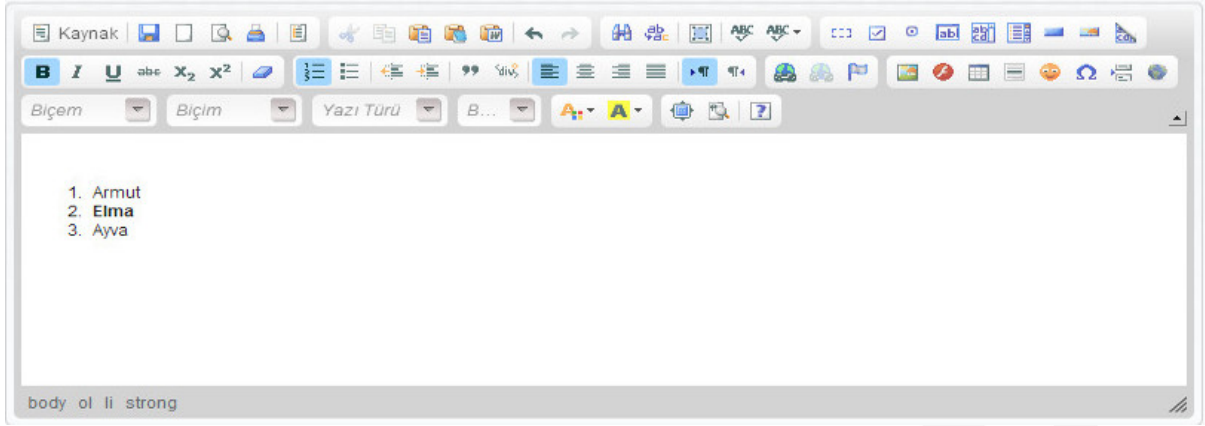
İçerik menüsünden bir işlem yapmak için sol tıklayın. Üst ve Alt yön tuşlarıyla menüde aşağı yukarı hareket edebilirsiniz.

Yol Unsurları

Yol unsurları düzenleyicinin alt kısmında yer alan belgenin HTML unsurlarını imlecin konumuna göre gösteren kısımdır. Bu kaynak kodu üzerinde daha çok kontrol isteyen kullanıcılar için tasarlanmış gelişmiş bir özelliktir.

Yol unsuru o anda seçtiğiniz belgenin HTML unsurlarının hiyerarşisini gösterir.

Nasıl gözüktüğüne dair bir resim:

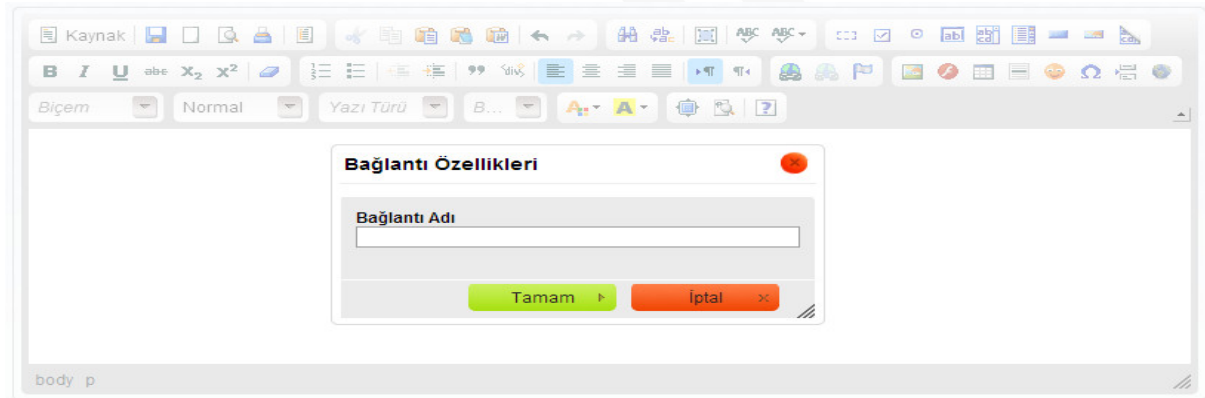


Fare imleci şu an “elma” kısmında, yani yol unsurları kısmı HTML unsurlarının hiyerarşisini gösteriyor; body, ol(sıralanmış liste),li(liste maddesi),strong(kalın fontta).

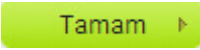

Unutmayın ki aynı bilgilerin çoğuna araç çubuğu menüsünden de ulaşılabilir.


Diyalog Pencereleeri

Örnek olarak tutturucu diyalog penceresi aşağıda gösterilmiştir:



Diyalog penceresi açıldığında araç çubuğu dâhil olmak üzere ana düzenleyici sayfası bloke olur.

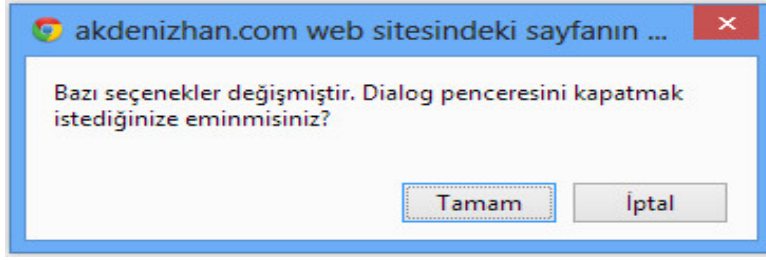
Bütün diyalog pencereleri yaptığınız işlemi onaylamak için  butonu ve iptal etmek için  butonu içerir.

İşlemi iptal etmenin diğer bir yolu ise sağ üstte yer alan  butonuna basmak veya Esc tuşuna basmaktır.

- **Diyalog Penceresini Tekrardan Açmak**


Bazı diyalog pencereleri bir belgeye resim veya tablo eklemek için kullanılabilir.Ekledikten sonra iki kere tıkladığınızda diyalog penceresi tekrar açılacaktır.

Kaydetmeden çıkmak istediğiniz anda karşınıza şu pencere çıkacaktır:



Tamam, butonuyla çıkabilir ya da iptal butonuna basıp geri dönerek yaptığınız işlemleri kaydedebilirsiniz.

- Diyalog Tablosunun Boyutunu Ayarlama

Boyutunu ayarlamak istediğinizde  (drag) butonunu tutup çekerek bunu yapabilirsiniz.

Aşağıdaki resim size bir diyalog penceresinin gelişmiş kısmını varsayılan haliyle göstermektedir:



Aşağıdaki resimde olduğu gibi bazı kısımlar varsayılan genişliğinden uzun olabilir. Yine "drag" kısmından boyutunu ayarlayabilirsiniz.

Link

Link Bilgisi Hedef Karşıya Yükle Gelişmiş

Id	Dil Yönü <tanımlanmam	Erişim Tuşu
Ad	Dil Yönü	Sekme İndeksi
Danışma Başlığı	Danışma İçerik Türü	
Biçem Sayfası Sınıfları	Bağlı Kaynak Karakter Gurubu	
İlişki	Biçem	

Tamam İptal

Bir Belgeyle Çalışmak

Bu kısım Ck Editorde bir belgeyle nasıl çalışacağınızı açıklar. Bu kısım düzenleyici penceresi, masaüstü ve çevrimiçi düzenleyicilerin arasındaki bazı farkları açıklayan bilgiler içerir. Düzenleyicinin basit kullanımı hususundaki bilgiler yazdırma, geri alma, ileri alma, metin seçme ve diğer yararlı özellikler yazının son kısmındadır.

• Çevrimiçi Metin Yaratma

Ck Editor çevrimiçi bir düzenleyici olduğundan beri bazı yönleriyle masaüstü uygulamalara göre fark yaratır. Bu yüzden Ck Editorde yaratılmış bir belge A4 gibi belirli bir genişliğe ve formata sahip değildir ve serbestçe akarak ekrandaki uygun alanı doldurur. Bunu hem düzenleme hem de önizleme penceresinde yapar.

Başka dikkat çekilmesi gereken bir konu da Ck editorun genellikle tarayıcı tabanlı çevreyle internette yayınlanmak veya web tarayıcılarından görüntülenmek için bir metin yaratılmak üzere kullanılmasıdır.

Web tarayıcıları uygulamaya koymada fark yarattığı için aynı içerik farklı tarayıcı kullanıcılarına farklı görünebilir.

• Bildiğiniz Gibi Yazma

Bunun yanı sıra, Ck Editor özelliklerini araştırdığınızda masaüstü düzenleyicilerinde olan çoğu özelliği burada da bulacaksınız. Masaüstü düzenleyicilerde alışmış olduğunuz basit tuşları metin yaratmak için kullanabilirsiniz:


- Enter'a basmak paragrafı bitirir ve bir yenisine geçer.
- Shift+Enter'a basmak satır sonu ekler, yani paragrafınız hala bitmemiş olur fakat yeni metniniz yeni bir satırla başlar.
- Backspace tuşu imlecin olduğu yerin solunu, delete tuşu ise sağındaki kısmı siler. Ctrl'ye basarak yaptığınızda silme işlemi kelime kelime gerçekleşir.

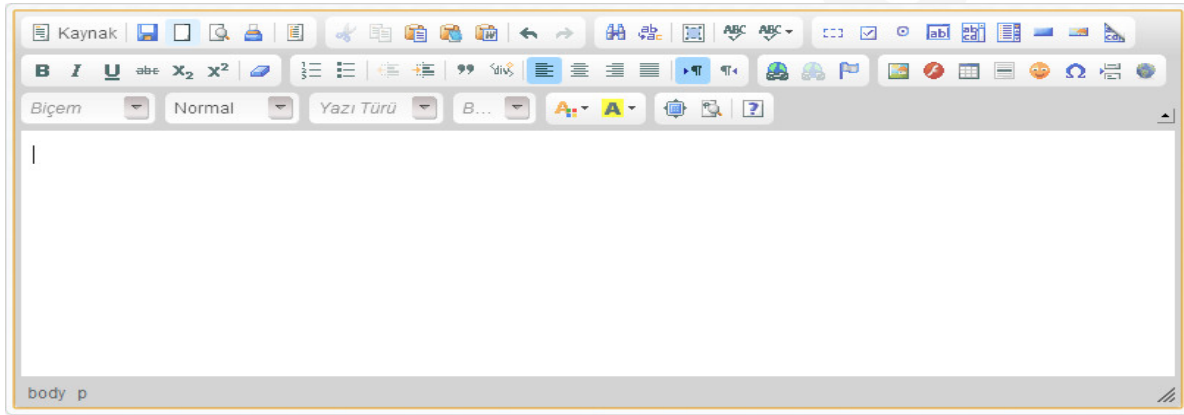
- Karakterler standart klavyeyle yazılmıştır. Hatta Ck editor sayesinde ulusal harfler ve özel karakterler ekleyebilirsiniz.
- Birçok özellik klavye kısayoluna sahiptir.

• Bir Belgeyle Çalışmak

Ck editörde belgelerle çalışmanızı sağlayan özelliklerin çoğu aşağıdaki araç çubuğunda toplanmıştır. Bunların çoğu tıklar tıklamaz çalışan veya diyalog penceresi açan butonlardır.

Yeni Bir Sayfa Yaratma


Belge içerikleri Ck Editor düzenleme alanına girilmiştir. Var olan düzenleme alanını ortadan kaldırmak ve bir yenisini açmak istiyorsanız  butonuna basmanız yeterlidir.



Bunun kalıcı olarak eski düzenleme alanını sildiğini unutmayın yani önceden girmiş olduğunuz bilgiler silinecektir. Yine de istemsiz olarak silerseniz undo(geri al) butonuyla tekrar eski haline getirebilirsiniz.

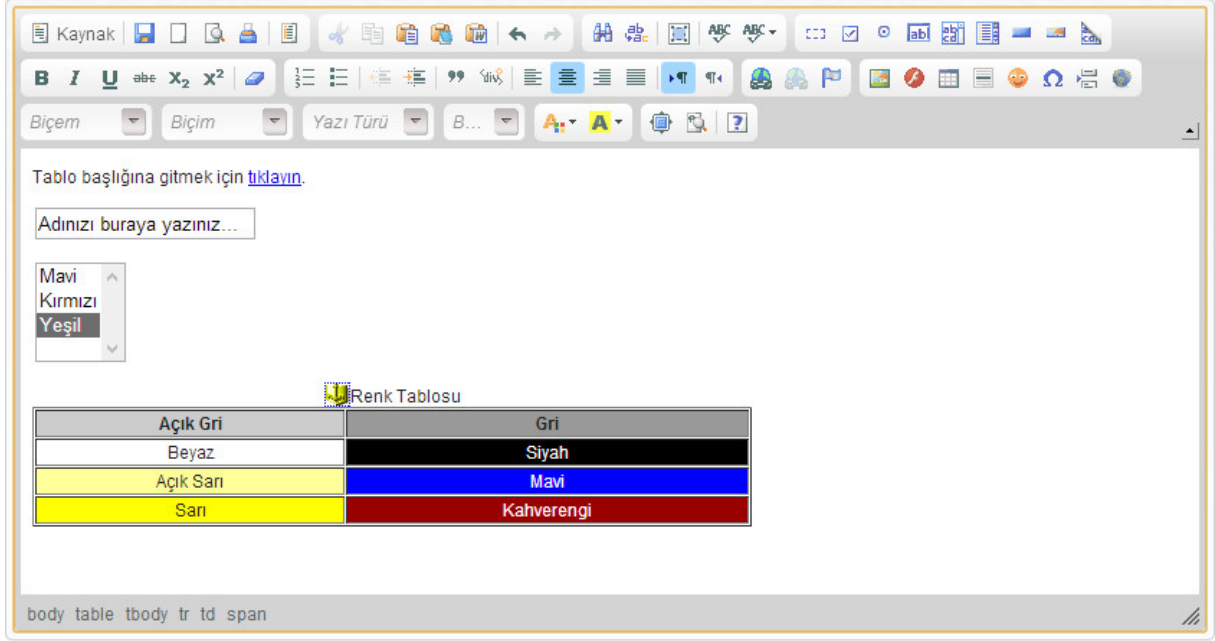
Belge Önizleme

Belge yaratımının herhangi bir aşamasında belgenizin görünümüne bakmak için önizleme (preview) özelliğini kullanabilirsiniz.

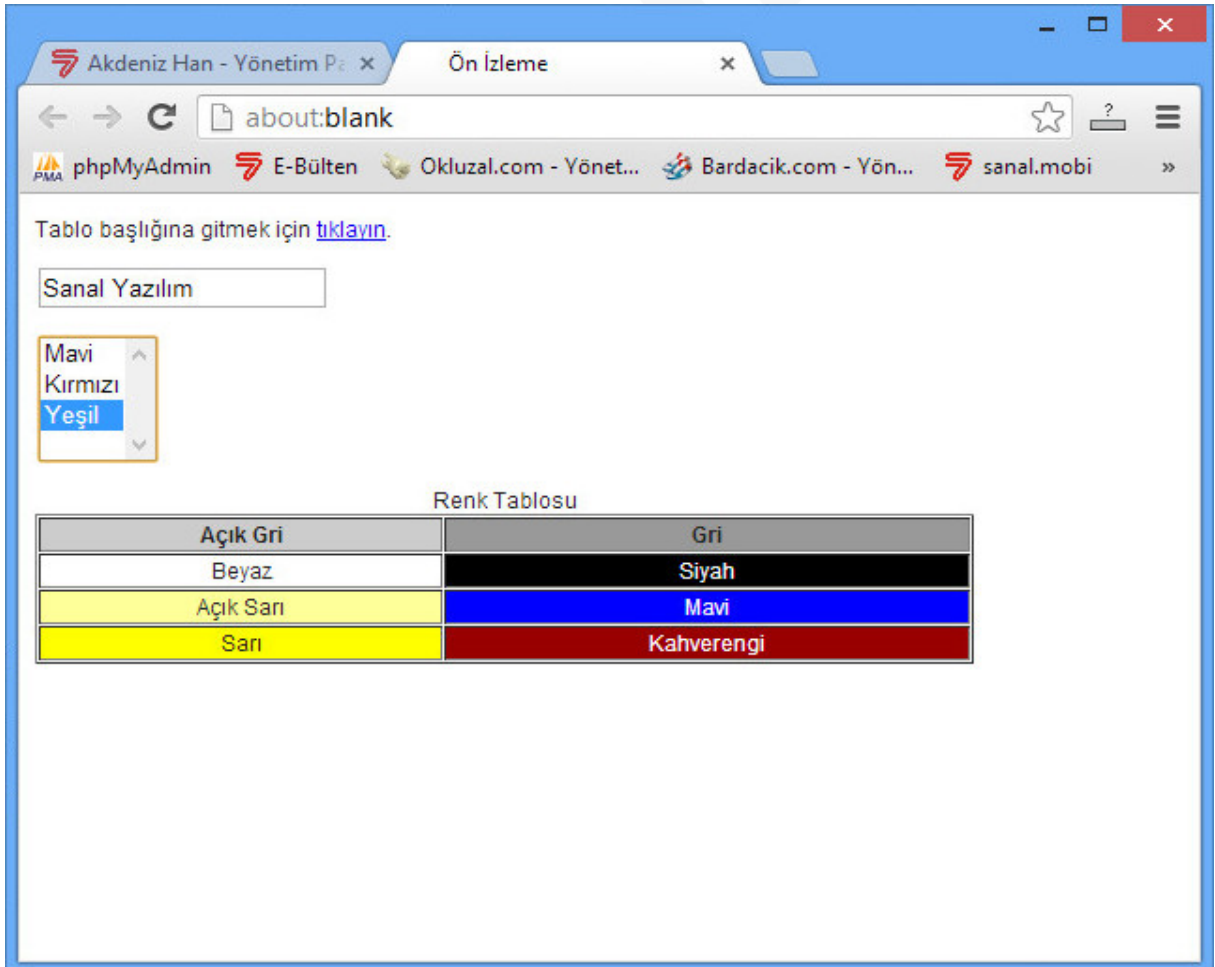
Önizlemeye bakmak için  butonunu kullanmanız yeterlidir. Belgenin önizlemesi yeni bir tarayıcı sekmesinde açılacaktır ve düzenleyici sayfası ya da araç çubuğu olmaksızın bakabilme imkânı sağlar.

Unutmayın ki düzenleyicide betimlenen bazı unsurlar üretilen belgede farklılık gösterebilir ve bunlar çıktı şeklinde kontrol ve test edilebilir.

İlk resim Ck editor'de düzenleme modunu göstermektedir:



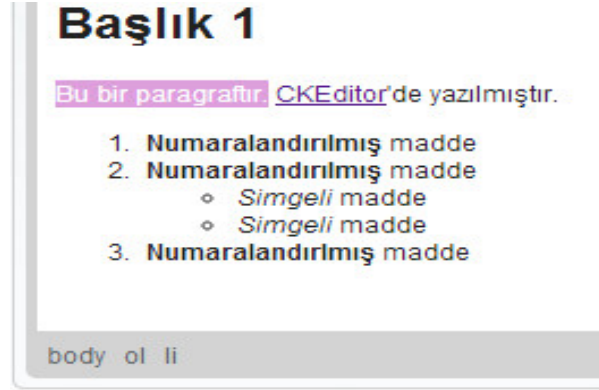
İkinci resim ise yeni bir tarayıcı sayfasında önizleme modunu göstermektedir. Gördüğümüz gibi kullanıcı şu an adını kutuya yazabilir ve seçenekler menüsünden herhangi bir rengi seçebilir. Tutturucu link kayboldu fakat link hala çalışıyor ve tıklanabilir durumda.




Belge Kaynağı

Ck editor arı ve her şeyle uyumlu HTML kodları üreten bir WYSIWYG düzenleyicidir. Yani bir kaç araç çubuğu butonuna tıklayarak HTML sözdizimi girdilerini ve çıktılarını bilmeksizin düzenleme alanına bir metin yazabilirsiniz.


Resim örnek bir metnin düzenleme alanında nasıl gözüktüğünü göstermektedir:



Herhangi bir zamanda belgenizin HTML kaynak koduna bakmak isterseniz  Kaynak butonuna basın. Böylelikle düzenleme alanına bütün alakalı HTML etiketleri ve özellikleri gelecektir.

```
<h1>
  Başlık 1</h1>
<p>
  <span style="color:#ffffff;"><span style="background-color:#dda0dd;">Bu bir</span></span><span style="back
ground-color:#dda0dd;"><span style="color:#ffffff;"> paragraftır.</span></span><span style="color:#ffffff;"><span
style="background-color:#ffffff;">&nbsp;</span></span><a href="http://ckeditor.com">CKEditor</a><span style="backg
round-color:#ffffff;">&#39;de yazılmıştır.</span></p>
<ol>
  <li>
    <span style="background-color:#ffffff;"><strong>Numaralandırılmış</strong> madde</span></li>
  <li>
    <strong>Numaralandırılmış</strong>&nbsp;madde
    <ul>
      <li>
        <em>Simgeli</em> madde</li>
      <li>
        <em>Simgeli</em> madde</li>
    </ul>
  </li>
  <li>
    <strong>Numaralandırılmış</strong> madde</li>
</ol>
```

Kaynak kodunuzun görünümü sadece okunabilir olmadığı sürece, buradan kodunuzu da düzenleyebilirsiniz.

Varsayılan haline geri döndürmek için  Kaynak butonuna tekrar basmanız yeterlidir.

Buna rağmen HTML düzenlemenin gelişmiş bir özellik olduğunu ve kullanımının HTML markup dili bilenlere sınırlandırılması gerektiğini unutmayın.

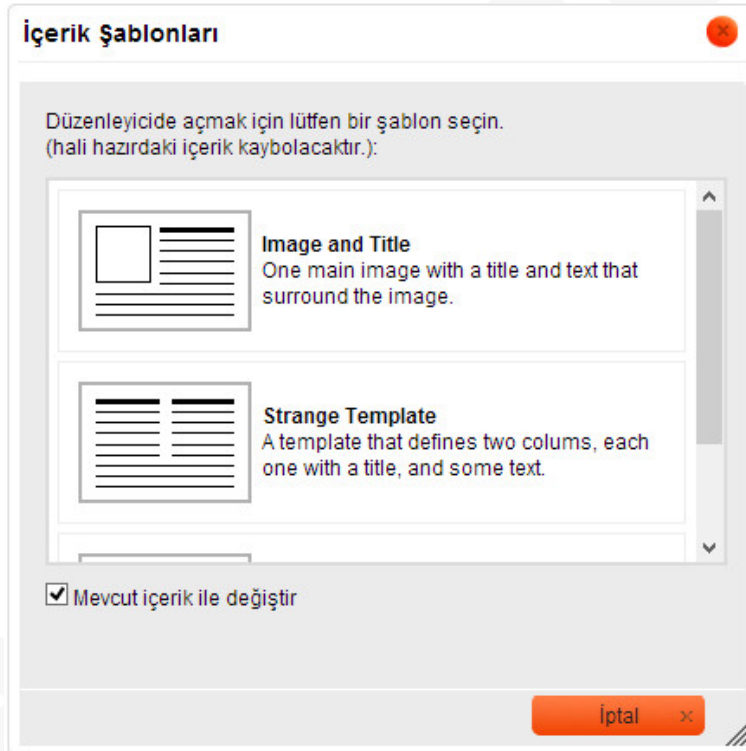
Ck Editor belgenizi biçimlendirmenize veya kaynak kodu ve etiketleri düşünmeksizin resimler ya da linkler eklemenizi sağlar.

Şablonlar

İçerik şablonu belgenin yapısını kontrol etmenizi sağlayan ve çoklu belgeler karşısında tutarlılığını muhafaza eder.

Şablonlar önceden tanımlanmış, sayfa düzenlemesiyle, metin biçimiyle ve model yaratmayla birlikte hazır belge biçimleridir.

Ck Editor'de şablonlardan birini kullanmak için  butonuna basmak yeterlidir. Böylelikle ekrana içerik şablonunun diyalog penceresi gelecektir.



Bu diyalog penceresi önceden tanımlanan ve sisteminizde uygun olan şablonların bir listesini gösterecektir. Ck Editor'un standart yükleme işlemi üç ana şablon içerir fakat bu liste ihtiyaç doğrultusunda genişletilmiş olabilir. Yeni şablonlar yaratmak ve eklemek gelişmiş bir özellik olmasından dolayı, kendi amaçlarınız doğrultusunda yeni bir şablon için sistem yöneticinize başvurun.

Pencerede listelenmiş her bir şablon bir başlık ve şablonun açıklaması gibi ana hatlarını şematik bir biçimde veren bir resim içerir.

Bir şablon seçmek için içerik şablonları penceresindeki listeden birini seçip tıklamanız yeterlidir. Bununla birlikte diyalog penceresi kapanacak ve seçtiğiniz şablon uygulanacaktır. İçerik şablonları


penceresi yalnızca bir ayar seçeneği içerir ve oda Mevcut İçeriği Değiştir seçeneğidir(Replace actual content).Bu işlemi seçili bırakırsanız bir önceki şablonunuz tamamen ortadan kaldıracaktır bu yüzden yine geri al (undo) tuşuyla tekrar eski haline getirebilirsiniz. Eğer seçilmemiş olarak bırakırsanız şablon o anki haliyle kalmaya devam edecektir. Aşağıdaki resim “Strange template” adlı şablonun eklenmesinden sonrasını göstermektedir. Bu şablon iki sütun ve metin yer tutucusu içermektedir. Mevcut içeriği değiştir seçeneğini açık bıraktığımızda şablon daha önceden girmiş olduğumuz metinle değişecektir.

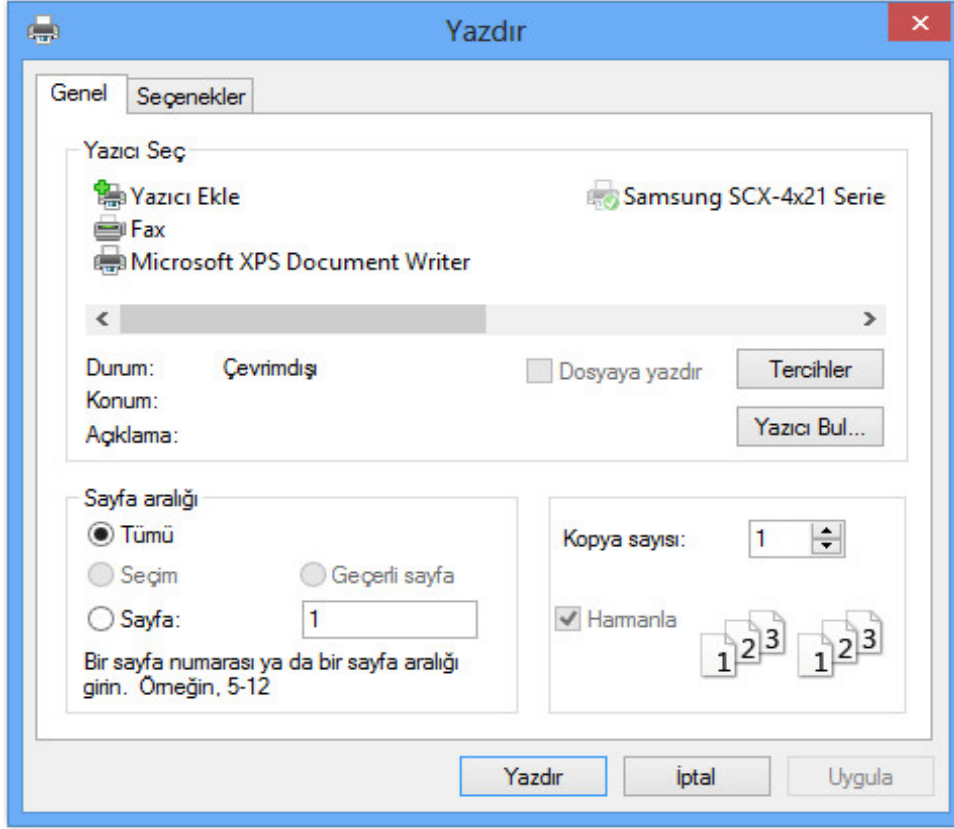


Yazdırma

CKEditor bir belgeyi tüm biçimi ve içeriği ile birlikte yazdırmanıza olanak sağlar. Çıkartılmış belge editör penceresi ve araç çubuğu içermeyecektir.

- Belge Yazdırma


Belgeyi yazdırmak için, araç çubuğundaki  butonuna tıklayın. İşletim sisteminizin standart baskı açılır penceresi belirecektir ve diğer uygun seçenekler gibi yazıcı seçeneğini de seçebileceksiniz.

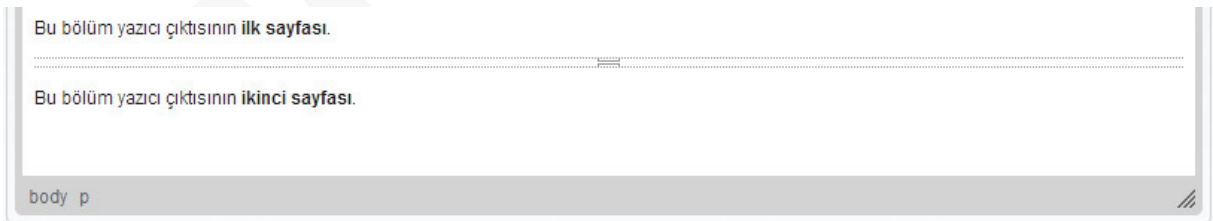


- Windows İşletim Sistemi'ndeki Yazdır Penceresi

Kullandığınız işletim sisteminin çeşidine ve sürümüne göre (Windows, Linux, Mac) en azından kopya sayısını ve sayfa aralığını seçebiliyor olmalısınız.

- Sayfa sonları

Şunu dikkat ediniz ki CKEditor, tarayıcı tabanlı bir metin editörüne fiziksel sayfalara ayrılmadan girilmiş olan bir metni ortadan ayırır. Buna rağmen sayfa numaralarını kontrol etmeniz gerekir, araç çubuğundaki  butonunu kullanın.



Bir sefer eklendiğinde; sayfa sonu, CKEditor düzenleme alanında sayfa sonu sembolüyle birlikte iki noktalı çizgiler halinde belirgin olacaktır. Yazdır fonksiyonunu kullandığınızda, doküman 2 ayrı sayfa şeklinde yazdırılacaktır.

İleri ve Geri Alma

İleri ve geri alma seçenekleri ihtiyacınız olduğunda geçmişteki halini tekrar getirebilmenizi sağlar.

- Geri Al

Geri alma seçeneği henüz yaptığınız bir işlemi değiştirmeye ve bir önceki işleminize dönmenizi sağlar. Bu özellikle son yaptığınız işlem yıkıcı olduğunda işe yarar örneğin yanlışlıkla dosyanın tamamını sildiğinizde kolaylıkla geri alabilirsiniz. ↩️ Butonuna basarak kullanabilirsiniz ya da ctrl+z tuşuna basmanız yeterli olacaktır.

Aynı geri al tuşu gibi ileri al tuşunun düzeyleride desteklenmiştir, böylelikle işlemlerinizde istediğiniz kadar ileri de gidebilirsiniz.


Kes, Kopyala ve Yapıştır

Kesme, kopyalama ve metin yapıştırma en yaygın düzenleme işlemleri arasındadır. CKEditor yalnızca bu işlemleri desteklemez, aynı zamanda yapıştırılan metni biçimlendirmeye olanak sağlar ve hatta Microsoft Word biçimlendirilmiş metnini yapıştırmayı mümkün kılar. İletişim pencereleri kullanımı hakkında genel bilgi için Kullanıcı Kılavuzu'nun İletişim, Windows bölümüne bakın.

Kes, kopyala ve yapıştır fonksiyonlarının işletim sisteminizin panosuna erişimi gerektiği için, bazı internet tarayıcıları CKEditor araç çubuğundan çağrıldığında engelleyebilir veya kabul etmenizi ister. CKEditor araç çubuğundaki kes, kopyala ve yapıştır düğmelerine tıklayarak panoya ulaşılabilir veya ortam menü seçenekleri engellenir, her zaman klavye kısayolları ile bu işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

- Kes

Bir metin parçasını kesmek için, onu seçmekle başlayın. Metin seçildiğinde aşağıdaki metotlardan birini kullanarak kesebilirsiniz:

-Araç çubuğundaki  tuşuna basın

-Seçilen metin için CKeditor ortam menüsü seçeneklerini farenin sağ tuşuna basarak açın, menü/uygulama tuşu veya shift+F10 klavye kısayolu ve kes komutunu seçin.

-Klavyenizdeki ctrl+X kısayolunu kullanın. Bu metot tarayıcının ckeditor araç çubuğunun panoya erişimini blokladığında da çalışır, yani bu bir metni kesmek için en güvenilir yoldur.

- Kopyala


Bir metin parçasını kopyalamak için onu seçmekle başlayın. Metin seçildiğinde aşağıdaki metotlardan birini kullanarak onu kopyalayabilirsiniz:

- Araç çubuğundaki  tuşuna basınız.

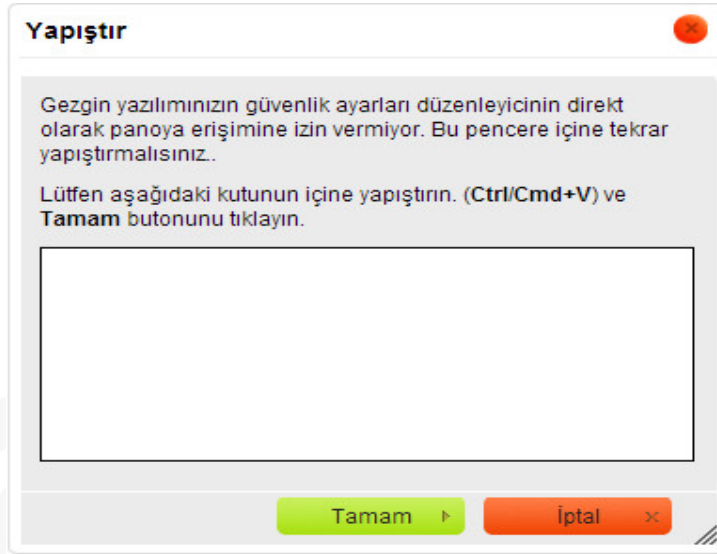
- Faredeki sağ tuşa basarak menü/uygulamalar tuşu veya shift+f10 klavye kısayolunu kullanarak seçilen metin için ckeeditor ortam menüsünü açın ve kopyala komutuna basın.
- ctrl+c klavye kısayolunu kullanın. Bu metot tarayıcının ckeeditor araç çubuğunun panoya erişimini blokladığında da çalışır, yani bu bir metni kopyalamak için en güvenilir yoldur.

• Yapıştır

Bir metin parçasını yapıştırmak için, başka bir kaynaktan onu keserek veya kopyalayarak başlayın. Tarayıcınızın güvenlik ayarlarına bağlı olarak, panodan direkman yapıştırabilirsiniz veya CKEditor **yapıştır** diyalog penceresini kullanabilirsiniz. Metin panodayken, aşağıdaki metotlardan birini kullanarak onu yapıştırabilirsiniz:

- Araç çubuğundaki  tuşuna basın.
- Faredeki sağ tuşa basarak menü/uygulamalar tuşu veya shift+f10 klavye kısayolunu kullanarak seçilen metin için ckeeditor ortam menüsünü açın ve yapıştır komutuna basın.
- Klavyenizdeki ctrl+v kısayolunu kullanın. Bu metot tarayıcının ckeeditor araç çubuğunun panoya erişimini blokladığında da çalışır, yani bu bir metni yapıştırmak için en güvenilir yoldur.

Eğer panoya direk ulaşım engellenmişse, ctrl+v klavye kısayolunu kullanarak metni yapıştır diyalog penceresine yapıştırmanız istenir.




Bul ve Değiştir

Bul ve değiştir özellikleri metin içinde kolayca arama yapmanızı sağlar. Ayrıca birden fazla kullanılmış bir kalıbı tek bir seferde bularak her birini değiştirebilme kolaylığı sağlar.

• Bul

Bir kelime veya bir kalıp bulmak istiyorsanız Ck Editorun Bul seçeneğini kullanın.

Uygun diyalog penceresini açın ve  butonuna basın.

Resim Bul ve Değiştir penceresinin Bul kısmını göstermektedir:



Bu pencere bir kaç seçenek ve bir kutucuk içerir. Bu kısımların özellikleri şöyledir:

Aranan: Bulmak istediğiniz sözcük ya da kalıbın girileceği alandır.


Büyük/küçük harf duyarlı: Büyük harf küçük harf duyarlılığı içindir.

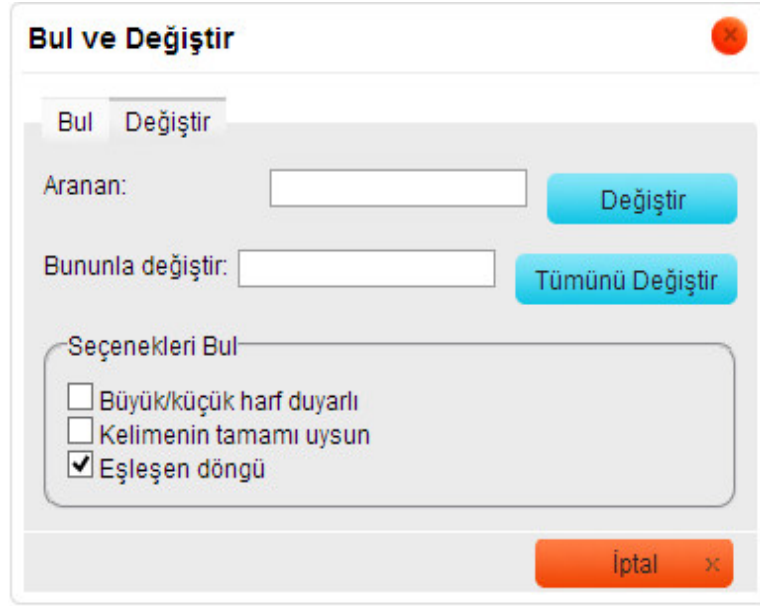
Kelimenin tamamı uysun: Yazdığınız kelime veya kalıbın harfi harfine kadar tutmasını istiyorsanız bu seçeneği kullanabilirsiniz.

Eşleşen döngü: Bu seçeneği açtığınızda arama sayfanın sonuna gelince bitmez ve tekrar başa sarar.

Kelimeleriniz girip bul butonuna bastıktan sonra size metindeki ilk eşleşme gelecektir eğer bir sonrakine geçmek istiyorsanız tekrar bul butonuna basın.

- **Değiştir**

Kolayca bir kelime ya da kalıbı bulmak ve değiştirmek istiyorsanız değiştir özelliğini kullanın. Uygun pencereyi açıp  butonuna basın. Resim bu pencerenin nasıl gözüktüğünü gösterir:



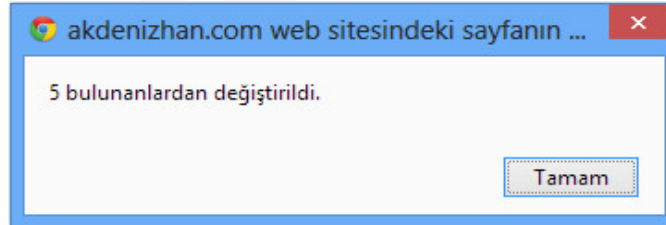
Görüldüğü gibi bu pencerede bazı seçenekler içerir:

Aranan: Aramak istediğiniz sözcük ya da kalıbı gireceğiniz yerdir.

Bununla değiştir: Yerine koymak istediğiniz sözcük ya da kalıbı gireceğiniz yerdir.


Diğer 3 seçenek Bul seçeneğindekiyle aynı işlevi görür.

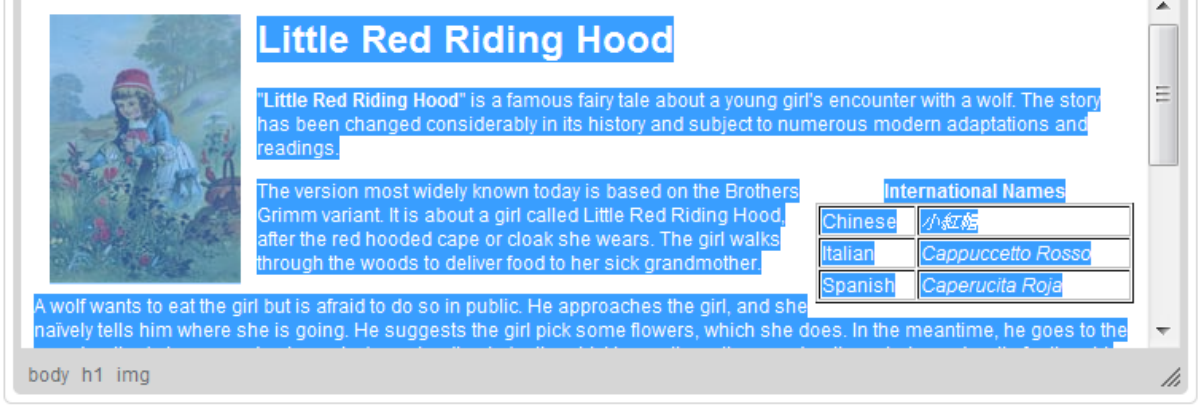
Bastığınızda ilk eşleşmeyi bulacaktır. Değiştirmek için bir kez daha değiştir butonuna basmanız gerekir. Devam etmek için tekrar değiştir butonuna basın. Eğer bütün eşleşmeleri aynı şekilde değiştirmek isterseniz "tümünü değiştir" seçeneğini kullanabilirsiniz. Resim Bu işlemin Sonucunu Göstermektedir:



Metin Seçimi

Belgenin Bütün İçeriğini Seçme

Bunun için  butonuna basmanız yeterli olacaktır bu şekilde metindeki yazılar resimler yani her şey seçilmiş hale gelecektir.



Little Red Riding Hood

"Little Red Riding Hood" is a famous fairy tale about a young girl's encounter with a wolf. The story has been changed considerably in its history and subject to numerous modern adaptations and readings.

The version most widely known today is based on the Brothers Grimm variant. It is about a girl called Little Red Riding Hood, after the red hooded cape or cloak she wears. The girl walks through the woods to deliver food to her sick grandmother.

International Names	
Chinese	小红帽
Italian	Cappuccetto Rosso
Spanish	Caperucita Roja

A wolf wants to eat the girl but is afraid to do so in public. He approaches the girl, and she naively tells him where she is going. He suggests the girl pick some flowers, which she does. In the meantime, he goes to the

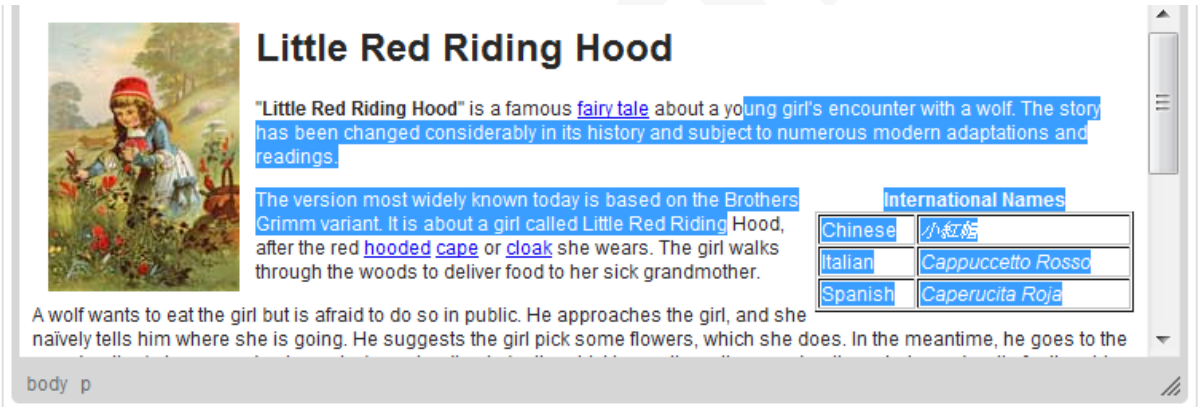
body h1 img

Aynı işlemi ctrl+a tuşuyla da yapabilirsiniz.

- Belgenin Bir Kısımını Seçmek

Bunun en kolay yolu fare'nizin sol tuşuna basılı tutarak seçmek istediğiniz yere kadar çekmenizdir. Bıraktığınızda istediğiniz kısım seçili hale gelecektir.

Ayrıca bir kelimeye çift tıklayarak o kelimeyi seçebilirsiniz.



Little Red Riding Hood

"Little Red Riding Hood" is a famous **fairy tale** about a young girl's encounter with a wolf. The story has been changed considerably in its history and subject to numerous modern adaptations and readings.

The version most widely known today is based on the Brothers Grimm variant. It is about a girl called Little Red Riding Hood, after the red hooded cape or cloak she wears. The girl walks through the woods to deliver food to her sick grandmother.

International Names	
Chinese	小红帽
Italian	Cappuccetto Rosso
Spanish	Caperucita Roja

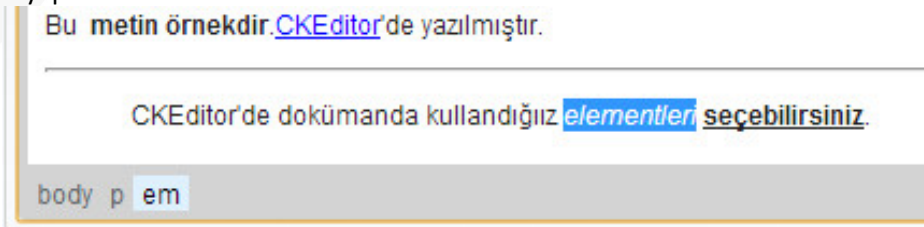
A wolf wants to eat the girl but is afraid to do so in public. He approaches the girl, and she naively tells him where she is going. He suggests the girl pick some flowers, which she does. In the meantime, he goes to the

body p

Aynı işlemi klavyeyle de yapabilirsiniz. Shift+ok tuşları bunu harf harf yapmanızı, ctrl+shift+ok tuşları ise bunu kelime kelime yapmanızı sağlayacaktır.

- HTML Unsurlarını Seçmek

Bu özelliği kullanmak için bir yol unsurundaki bir isme tıklayın. Ayrıca bunu alt+F11 kullanarak yol unsuru kısmına girip tab ve shift+tab tuşlarına basarak yapabilirsiniz. Seçmek için ise enter ve space tuşlarını kullanın. Bunu yapmak bir miktar HTML bilgisi gerektirir. Aynı şeyleri klavye ve fare'nizi kullanarak da yapabilirsiniz.




Bu **metin örnektir**. [CKEditor](#)'de yazılmıştır.

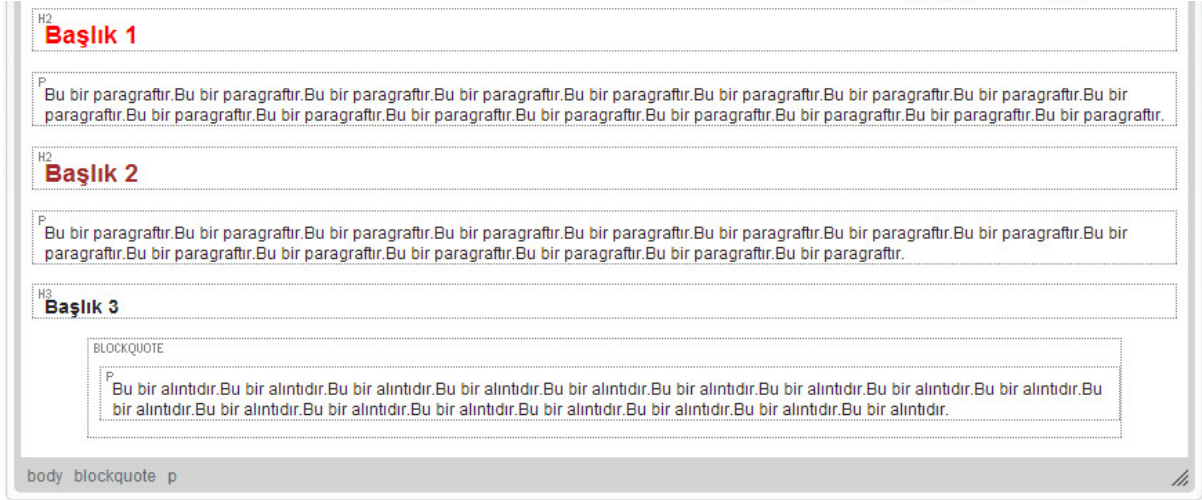
CKEditor'de dokümanda kullandığımız **elementleri** seçebilirsiniz.

body p em

Belge Bloklarını Gösterme


Belge yapısına baktığımızda block-level elemanları başka elemanlar içerebilir, hem blok hem de inline tipi elemanlar içerebilir. Genelde yeni bir satırla başlarlar ve model yaratmayı bir harf için bile uygularsanız bu bütün bloğu etkiler. Bunlara örnek olarak bir paragraf, başlık, tablo ya da listeyi gösterebiliriz.

 Butonuna basınca Ck Editor kareler şeklinde kenarları noktalı olarak belgenin block-level elemanlarını HTML etiketleriyle birlikte gösterir. Örneğin paragraf için p, level 1 için h1 gibi.



The screenshot shows a CKEditor interface with three sections. The first section is a heading 'Başlık 1' (H2) followed by a paragraph of text. The second section is another heading 'Başlık 2' (H2) followed by a paragraph. The third section is a heading 'Başlık 3' (H3) followed by a blockquote containing a paragraph. At the bottom, a status bar shows the HTML tags for the selected element: 'body blockquote p'.

Biçim Silme

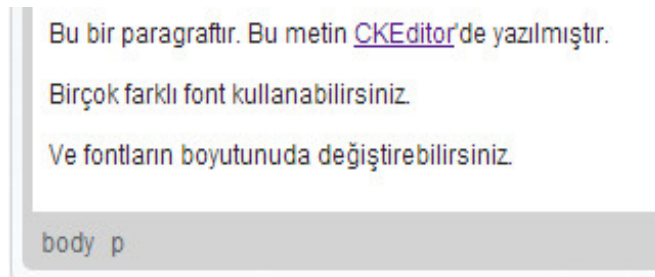
Biçimini silmek istediğiniz alanı seçip  butonuna bastığınızda bütün metin ayarları silinecek ve metin varsayılan fontuna geri dönecektir.

Resim bunu göstermektedir.




The screenshot shows a CKEditor interface with text that has been formatted. The text is: 'Bu bir paragrafır. Bu metin CKEditor'de yazılmıştır. Birçok farklı font kullanabilirsiniz. Ve fontların boyutunuda değiştirebilirsiniz.' The first sentence is highlighted in yellow, the second in green, and the third in red. The status bar at the bottom shows the HTML tags: 'body p span span font span strong span'.

Uyguladıktan sonraki hali:



The screenshot shows the same CKEditor interface as before, but the text is now in the default font and color. The text is: 'Bu bir paragrafır. Bu metin CKEditor'de yazılmıştır. Birçok farklı font kullanabilirsiniz. Ve fontların boyutunuda değiştirebilirsiniz.' The status bar at the bottom shows the HTML tags: 'body p'.

İçerik Kaydetme

CK editor HTML içine yerleştirildiğinde var olan veriyi sunucuya kaydetmek için  butonuna basmak yeterlidir.

Ck editor bir forma gömülü olduğunda save butonu aktif hale gelir.

Metin Biçimlendirme

Metnin nasıl görüldüğüyle alakalıdır. Ayarlardaki gelişmiş kabiliyetler Ck editoru diğer basit programlardan ayırır.

Bütün yaptığınız işlemler yalnızca saniyelerinizi alır.

Metin biçimlendirme butonları araç çubuğunda aynı yerde gruplanmıştır:



Diğer biçimlendirme seçenekleri aşağı açılır türde butonlardır. Tıklayarak gerekli seçeneğe basabilirsiniz.



Yazı Türü: Seçilen yazı tipini metne uygulayacaktır.

Boyut: Metnin ne kadar büyük ya da küçük olacağını ayarlar.

Kalın, italik, altı çizgili, üstü çizgili: Metnin kalın, italik, altı çizili ve üzeri çizili şekilde yazılmasını sağlar.

Yazı Rengi: Metnin rengini ayarlar.


Arka Renk: Arkaplan rengini ayarlar.

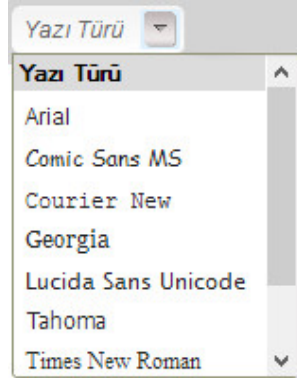
Alt Simge – Üst Simge: Altyazı ve üstyazı yazar.

Biçim(normal yazan bölüm): Önceden tanımlanmış formatlama özelliklerinden oluşan set belgenin satır içi veya blok elemanlarına uygulanır.

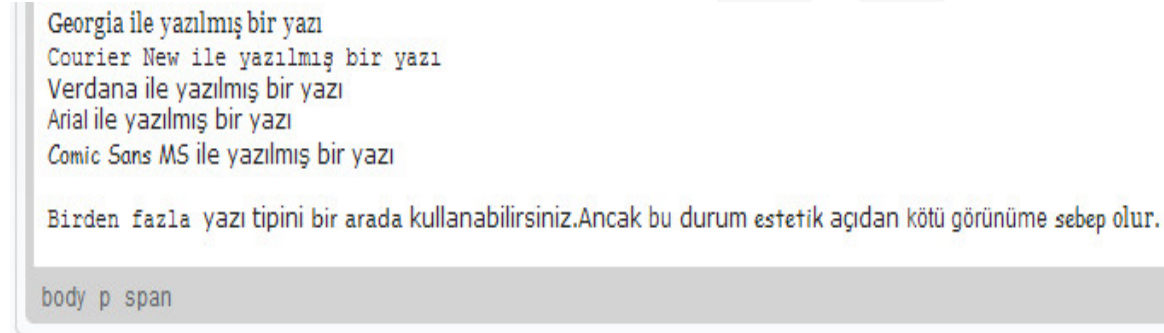
Stil düzenleme (biçem yazan bölüm): Önceden tanımlanmış formatlama özelliklerinden oluşan set yalnızca block-level elemanlarına uygulanır.

- Font İsmi

Font adını değiştirmek için  butonuna basın ve aşağı açılan listeden size uygun fontu seçin. Kolaylık açısından listede fontlar kendi stilleriyle yazılmıştır.




Font herhangi bir paragrafa bir satıra hatta bir harfe bile uygulanabilir fakat estetik ve okunabilirlik açısından bunların karıştırılması hoş durmaz.

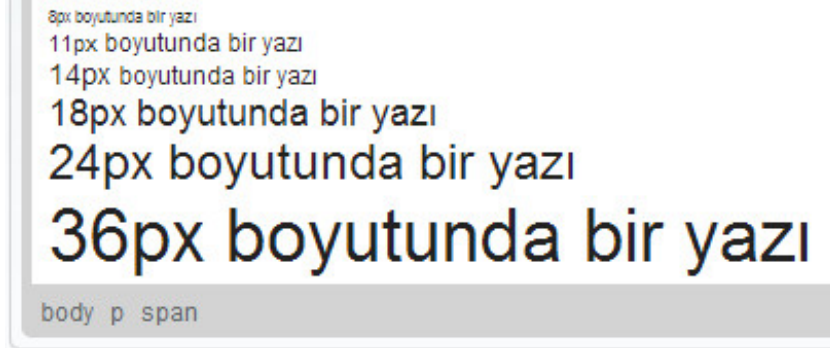


- Font boyutu

CKEditor'da **Boyut** belgedeki metinde kullanılan fontun ne kadar büyük ya da küçük olacağını belirler. Sistem yöneticisi CKEditor kurulum ihtiyaçlarına uygun yazı tipi boyutları kümesini özelleştirebilir, ancak varsayılan mevcut değerler şöyledir:
8px, 9px, 10px, 11px, 12px, 14px, 16px, 18px, 20px, 22px, 24px, 26px, 28px, 36px, 48px ve 72px.
Sistem gerekliliklerine bağlı olarak font boyutu çok büyük veya çok küçük olarak açıklayıcı bir şekilde tanımlanabilir.



Bir metin parçasının metin boyutunu değiştirmek için, araç çubuğundaki  tuşuna basarak **Boyut** menüsünü açın. Font boyutu açılır listesi kullanabileceğiniz birkaç boyutu içermektedir. Seçimi kolaylaştırmak için, listenin maddeleri metnin nasıl görüneceğine dair bir önizleme sunarak temsil ettiği font boyutuyla gösterilir.



Bir font boyutu bütün bir belgeye, bir paragrafa, herhangi bir uzunluktaki metin parçasına –hatta tek bir harfe uygulanabilir. Ancak bir belgede estetik ve okunabilirlik sebeplerinden dolayı çok fazla farklı font boyutunu bir arada kullanmanız önerilmez.

- Kalın, İtalik, Altıçizili, Üstüçizili

Bu 4 temel font stilleri yazdırma ve çevrimiçi belgelerde kullanılmaktadır. Popüler olmalarından ötürü her biri için araç çubuğunda bir buton bulunmaktadır. Açmak için bir kere basmanız yeterlidir.

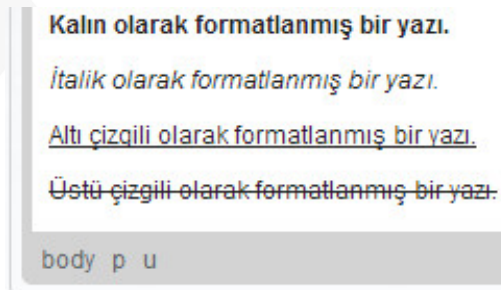
Kalın yazmak için **B** butonuna veya ctrl+B ye basmanız yeterlidir.

İtalik yazmak için **I** butonuna veya ctrl+I ya basmanız yeterlidir.

Altı çizili yazmak için **U** veya ctrl+U ya basmanız yeterlidir.

Üstü çizili yazmak için **ab+e** ye basmanız yeterlidir.

Bütün bu stiller bir paragrafa veya bütün metne hatta ve hatta tek bir harfe bile uygulanabilir. Unutmayın, bunların bir arada kullanılması estetik ve okunabilirlik açısından hoş durmayabilir.



CK editörde bunların hepsini bir arada kullanmak mümkündür fakat unutulmamalıdır ki bunların hepsi bazı amaçlar için kullanılır örneğin üstü çizili yazı henüz silinmiş bir yazıyı göstermek için kullanılır. Yani hepsinin amacına uygun kullanılması önemlidir.


Kalın ve italik olarak formatlanmış bir yazı.

1. Örnek italik ve altı çizgili olarak yazılmıştır. **2. Örnek kalın olarak yazılmıştır.**

Bu döküman 3-gün-önce 2-qün önce yazılmıştır.

body p u em strong

- **Metin rengi**

CKEditor renk paletini kullanarak belgenizdeki metnin rengini değiştirmenize izin verir. Bir renk seçmek için, bir metin parçası seçin ve araç çubuğundaki  tuşuna basın. **Metin rengi** açılır penceresi 40 tonlu temel paletten bir renk seçmenize izin verir.



Eğer ana palette istediğiniz renk yoksa açılır menüdeki **Diğer Renkler** seçeneğine basın.

Açılan **Renk Seç** diyalog penceresi genişletilmiş paletten renk seçmenize izin verir. Mouseunuzla dilediğiniz bir tonu seçebilirsiniz veya **RGB** renk değerini aşağıdaki formatlardan birini kullanarak metin kutusuna girebilirsiniz:

- nn'nin 0 ile 255 arasında kırmızı, yeşil ve mavi kanalı temsil eden sayısal bir değer olduğu rgb(nn, nn, nn) formatı.

-n harflerinin üç çift renk değeri olan kırmızı yeşil ve mavi kanalları temsil ettiği #nnnnnn formatı.



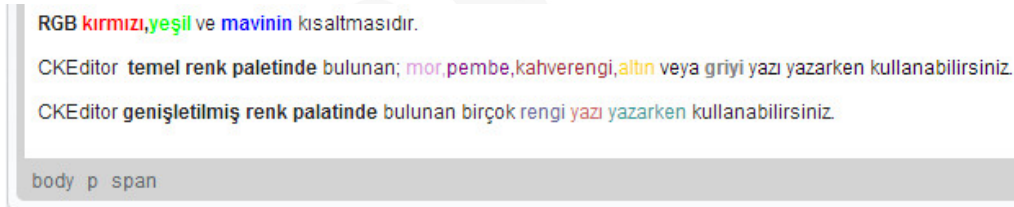
Diyalog pencerelerinin kullanımıyla ilgili genel bilgi için lütfen kullanıcı kılavuzundaki **Diyalog Pencereleri** kısmına başvurunuz.

Bir renk bütün belgeye, bir paragrafa veya herhangi uzunluktaki bir metin parçasına, tek bir harfe bile uygulanabilir. Fakat estetik ve okunabilirlik sebeplerinden dolayı bir belgede çok fazla farklı renklerin kullanılması tavsiye edilmez.

RGB kırmızı, mavi ve yeşili temsil ediyor.

CKEditor temel renk paleti mor, çivit mavi, kahverengi, sarı ve gri ile yazmanıza izin verir.

CKEditor genişletilmiş renk paleti daha fazla farklı renklerle yazmanıza izin verir.



- Arkaplan rengi

CKEditor renk paletini kullanarak belgenizde metin arkaplan rengini değiştirmenize izin verir. Bir renk seçmek için, bir metin parçası seçin ve metin çubuğundaki **A** tuşuna basın. Açılan **Arkaplan Rengi** açılır penceresi 40 tonluk ana paletten bir renk seçmenize izin verir.



Eğer istediğiniz renk ana palette yoksa açılır pencereden **Daha Fazla Renk** seçeneğine tıklayın. Açılan **Renk Seç** diyalog penceresi genişletilmiş bir paletten renk seçmenize izin verir. Mouse'unuzla istediğiniz bir tonu seçebilirsiniz veya **RGB** renk değerini aşağıdaki formatlardan birini kullanarak metin kutusuna girebilirsiniz:

-nn'in 0'dan 255 arasında kırmızı, yeşil ve mavi kanalı temsil eden sayısal bir değer olduğu rgb(nn, nn, nn) formatı.

-n harfinin kırmızı, yeşil ve mavi renk değerini temsil eden üç çift renk değerini gösterdiği #nnnnnn formatı.



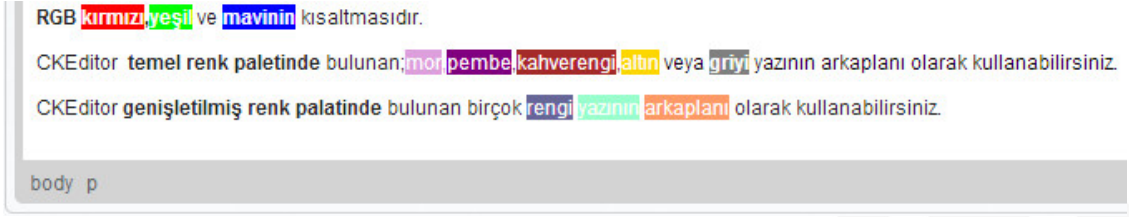
Diyalog pencerelerinin kullanımı hakkında genel bilgi için lütfen Kullanıcı Kılavuzu'ndaki Diyalog Pencereleri kısmına başvurunuz.

Bir renk bütün belgenin, bir paragrafın veya metin parçasının –tek bir harfin bile arkaplanına uygulanabilir. Estetik ve okunabilirlik sebeplerinden dolayı belgenizde çok fazla rengi bir arada kullanmamanız önerilir.

RGB **kırmızı**, **yeşil** ve **mavi**'yi temsil eder.

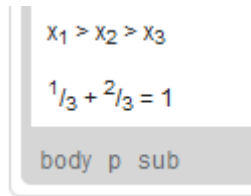
CKEditor **temel renk paleti** **mor**, **çivit mavi**, **kahverengi**, **sarı** ve **gri** arkaplan rengi ile metin yazmanıza izin verir.

CKEditor genişletilmiş renk paleti çok daha fazla arkaplan rengi kullanarak metin yazmanıza izin verir.



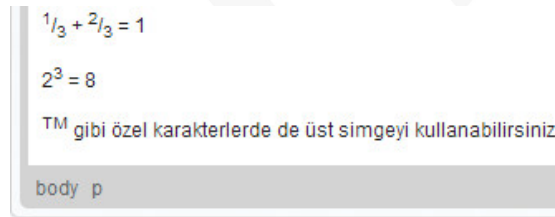
- Altyazı

Genelde pay ve payda yazımında kullanılır. Kullanmak için x_2 butonuna basmak yeterlidir.



- Üstyazı

Bu özellik de genelde matematik yazımları için kullanılır. x^2 butonuna basmanız yeterlidir.



- Formatlama Stilleri

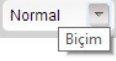

Kullanmak için **Biçem** butonuna basmanız yeterlidir. Basmanızla birlikte aşağı doğru açılan listede önceden tanımlanmış satır içi ve blok stiller gözükecektir. Kolaylık açısından nasıl görüleceği isimleriyle birlikte görünmektedir.

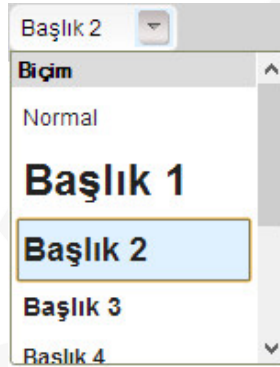


Parça parça farklı stiller uygulanabilir fakat estetik ve okunabilirlik açısından hoş durmaz.

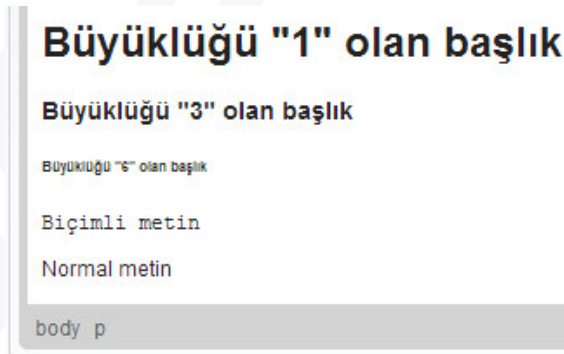


- Paragraf Formatı

Açmak için   butonuna basmanız yeterlidir. Aşağı doğru format çeşitleri gözükecektir ve kolaylık açısından isimleriyle birlikte görüntüleride verilmiştir.



Farklı stiller bir arada kullanılabilir fakat estetik ve okunabilirlik açısından hoş durmaz.



Metin Düzenleme

Metin düzenleme butonları kolaylık açısından araç çubuğunda aynı yerde gruplandırılmıştır. Bunların çoğu kullanım açısından basittir açmak için bir kere tıklamanız yeterli olacaktır.



As Bertrand Russell wrote, "Fear is the main source of superstition, and one of the main sources of cruelty. To conquer fear is the beginning of wisdom." (*Unpopular Essays, An Outline of Intellectual Rubbish*, 1950).

Mankind naturally and generally love to be flatter'd: Whatever soothes our Pride, and tends to exalt our Species above the rest of the Creation, we are pleas'd with and easily believe, when ungrateful Truths shall be with the utmost Indignation rejected. "What! bring ourselves down to an Equality with the Beasts of the Field! with the meanest part of the Creation! 'Tis insufferable!" But, (to use a Piece of common Sense) our Geese are but Geese tho' we may think 'em Swans; and Truth will be Truth tho' it sometimes prove mortifying and distasteful.


Benjamin Franklin, "A Dissertation on Liberty and Necessity, Pleasure and Pain", 1795

This is preeminently the time to speak the truth, the whole truth, frankly and boldly. Nor need we shrink from honestly facing conditions in our country today. This great Nation will endure as it has endured, will revive and will prosper. So, first of all, let me assert my firm belief that the only thing we have to fear is fear itself — nameless, unreasoning, unjustified terror which paralyzes needed efforts to convert retreat into advance. In every dark hour of our national life a leadership of frankness and vigor has met with that understanding and support of the people themselves which is essential to victory.

Franklin D. Roosevelt, *First Inaugural Address*, 4 March 1933

body blockquote p

Div Container Yaratma

Yaratmak için  tuşuna basmanız yeterlidir. Bastığınızda bir diyalog penceresi açılacaktır ve bununla ilgili ayarları buradan yapabilirsiniz. Genel sekme ve gelişmiş sekme olmak üzere iki kısımdan oluşur.

Eğer sistem yöneticisi bulunanlardan başka stiller yarattıysa bunları da aşağı açılan sekmeden seçebilirsiniz. Stil kısmından size uygun stili seçtiğinizde stil sayfası sınıflarında otomatik olarak yazılacaktır.



Gelişmiş Sayfada ise bazı ek ayarlar yapma olanağı sağlar. ID, dil kodu Css özellikleri gibi...

HTML ve CSS bilgisine sahip kullanıcılar için eşsiz özellikler sunar.

Div İçeriği Oluştur

Genel Gelişmiş

Kimlik Dil Yönü

Biçem

Danışma Başlığı

Dil Yönü

Tamam İptal

Kimlik: Belgede eşsiz bir div elemanı tanımlayıcıdır.

Dil Yönü: Div elemanının RFC 1766 ya göre belirlenmiş dil kodudur.

Biçem: CSS stillerinin açıklamasıdır. Unutmayın ki her değer noktalı virgülle bitmelidir ve bireysel özellikler boşlukla ayrılmalıdır.

Danışma Başlığı: İmleç üzerinde kaldığında gözüken ipucu bilgisidir.

Dil Yönü: Metnin yönünü belirler. Sağdan sola veya soldan sağa.

Div Containerları Kullanmak

Elimizde böyle bir örnek olduğunu varsayalım:


```
body div ol li u
```

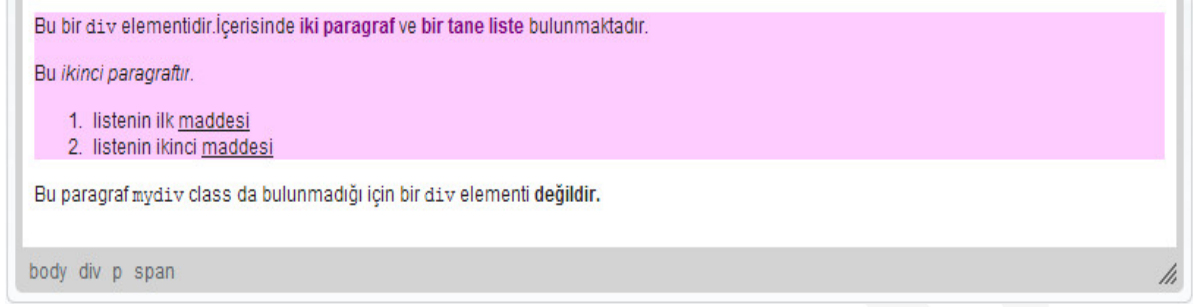
Bu bir div'dir.İçerisinde iki paragraf ve bir tane liste bulunmaktadır.
Bu ikinci paragraftır.
1. listenin ilk maddesi
2. listenin ikinci maddesi

Yol unsurunda görüldüğü gibi imleç ikinci paragrafta kaldığında HTML elemanlarının hiyerarşisi "html" ve "p" elemanlarını içerir.

Bu belgenin bir parçasına aynı biçimlendirmeyi yapacağımızı varsayalım. Bu elemanları seçebiliriz ve çeşitli formatlama özellikleri ekleyebiliriz. Fakat herhangi bir zamanda bu metnin biçimlendirmesini değiştirmek istediğimizde zahmetli bir şekilde bunları tekrar seçmek ve formatlamayı parça parça yapmak zorundayız.

Bunu yapmanın daha kolay bir yolu var. Aynı parçayı seçip içine bir div container koyarak ve bunu hem şimdi hem geleceğe yönelik biçimlendirme kuralları için bir yertutucu yapabiliriz. Hatta stil sayfası sınıfı ekleyerek onun özelliklerini bile kontrol edebiliriz.

Örnek olarak ilk iki paragrafı seçtik ve  butonuyla içlerine bir div container yerleştirdik. Bir kere yaptıktan sonra div elemanı sınıf adı olarak mydiv oldu ve pembe arkaplana geçti.



Belge kaynağını incelediğimizde seçtiğimiz metnin elemanlarının sınıfa sahip oluğunu ve stil açıklamasının uygulandığını göreceğiz.

```
<div class="mydiv" style="background-color: #ffccff;">
  <p>
    <span style="background-color: #ffccff;">Bu bir&nbsp;</span><code><span style="backgr
ound-color: #ffccff;">div</span></code><span style="background-color: #ffccff;"> elementidir. İçerisinde
</span><strong><span style="color: #800080;"><span style="background-color: #ffccff;">iki par
agraf</span></span></strong><span style="background-color: #ffccff;"> ve </span><span style="color: #8
00080;"><strong><span style="background-color: #ffccff;">bir tane liste</span></strong></span><span s
tyle="background-color: #ffccff;"> bulunmaktadır.</span></p>
  <p>
    <span style="background-color: #ffccff;">Bu </span><em><span style="background-color:
#ffccff;">ikinci</span></em><span style="background-color: #ffccff;"> </span><em><span style="backgro
und-color: #ffccff;">paragraftır</span></em><span style="background-color: #ffccff;">.</span></p>
  <ol>
    <li>
      <span style="background-color: #ffccff;">listenin ilk </span><u><span style="
background-color: #ffccff;">maddesi</span></u></li>
    <li>
      <span style="background-color: #ffccff;">listenin ikinci&nbsp;</span><u><span
style="background-color: #ffccff;">maddesi</span></u></li>
  </ol>
</div>
<p>
  Bu paragraf&nbsp;<code>mydiv</code>&nbsp;<code>class da bulunmadığı için bir&nbsp;<code>div
</code> elementi <strong>değildir.</strong></p>
```

Yatay Çizgi

Yatay Cetvel olarak da bilinen Yatay Çizgi, sayfayı belgenin bir yanından diğerine doğru parçalara ayıran ayırıcıdır.

Bölüm 1

Örnek metin.Örnek metin.Örnek metin.Sanal Yazılım.Sanal Yazılım.Sanal Yazılım>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam ac euismod elit.Vivamus sed blandit orci. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nam condimentum purus in ligula egestas feugiat.

Bölüm 2

Örnek metin.Örnek metin.Sanal Yazılım.Sanal Yazılım.Ut id iaculis elit. Fusce adipiscing arcu blandit, consectetur risus sed, dignissim odio. Aenean laoreet, arcu id pulvinar auctor, massa elit porttitor neque, quis tempus lorem lorem eget arcu.Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus.

Bölüm 3

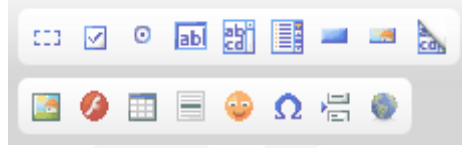
Örnek metin.Sanal Yazılım.Maecenas eget varius turpis, ut auctor urna. Suspendisse consequat porta sem, at semper urna. Morbi bibendum a orci a mattis.Vivamus ipsum lacus, sollicitudin in orci at, auctor malesuada elit.Vivamus ipsum lacus, sollicitudin in orci at, auctor malesuada elit.

body p span

Zengin İçerikli Metin Oluşturma

CKEditor'un zengin metin butonları araç çubuğunda aynı yerde gruplanmıştır. Çoğunun kullanımı kolaydır bir tıklamayla açılır veya ilintili pencereyi açar.

Görünümü şöyledir:




Liste Oluşturma

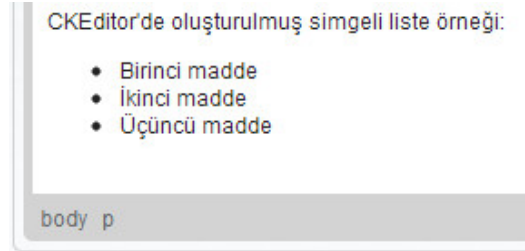
Listeler, metinde birbirine ait olan öğelerin gruplandırılmasını sağlar. CK Editor'de iki farklı liste oluşturabilirsiniz; madde imli listeler ve numaralandırılmış listeler.


- Madde İmli Listeler

Madde İmli Listeler, aynı gruba ait olup herhangi bir sıraya konmayan öğelerin gruplandırılmasında kullanılır.

- Madde İmli Liste Oluşturma

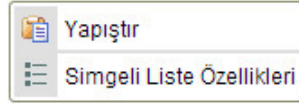
Madde imli liste oluşturmak için araç çubuğundaki  düğmesine basın. Bir madde yazdıktan sonra yeni bir madde eklemek için *Enter* tuşuna basın.



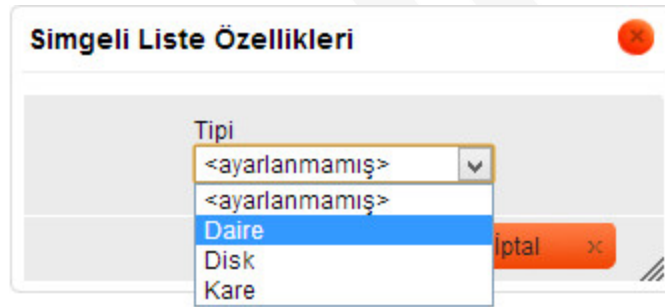
Enter'a basmaya devam ettiğiniz sürece liste uzamaya devam edecektir. Bunu durdurmak içinse boş bir alanda Enter'a basın veya tekrar  düğmesine basın.

➤ Madde İmli Liste Özellikleri

CK Editör'de madde imli listenin görünüşünü değiştirebilirsiniz. Liste tipini değiştirmek için mouseunuza sağ tıklayıp liste içeriği menüsünü açın ya da klavyenizde Menu/Application tuşuna basıp Madde İmli Liste Özelliklerine tıklayın.



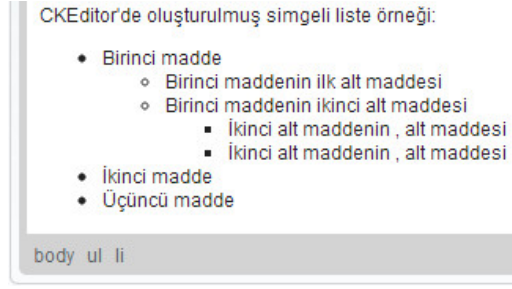
Madde imli liste Özellikleri ileti penceresi, listenizin görünümünü ayarlamanıza yardımcı olur.



Yuvarlak – Liste işaretleyicisi yuvarlak olur ve ortası boş olur
Disk – Liste işaretleyicisi yuvarlak olur ve ortası dolu olur
Kare – Liste işaretleyicisi dörtkenarlı olur ve ortası dolu olur


• Listeleri Gruplama

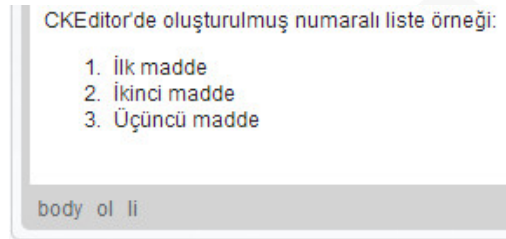
Bazen karmaşık öğeleri tek bir liste altında toplamak çok zor olur. Bu yüzden CK Editör'de birden fazla listeleme ve gruplama bulunur. İç içe geçmiş listeleri oluşturmak için CK Editör'ün Satırbaşını Arttır özelliğini kullanın.



İç içe geçmiş listeleri iptal etmek ve eski haline döndürmek içinse Satırbaşı Azalt'ı kullanın.

• Numaralandırılmış Liste Oluşturma

Numaralandırılmış listeleri oluşturmak için  düğmesini kullanın. Başka maddeler eklemek içinse *Enter'a* basın.




➤ Numaralandırılmış Listeler Özellikleri

CK Editör'de numaralandırılmış listelerin görünümünü, liste işaretleyicisini düzenleyebilirsiniz. Bunun için mouseunuzun sağ tıklayıp liste içeriği menüsünü açabilir veya klavyenizdeki Menu/Applications tuşunu kullanabilirsiniz.



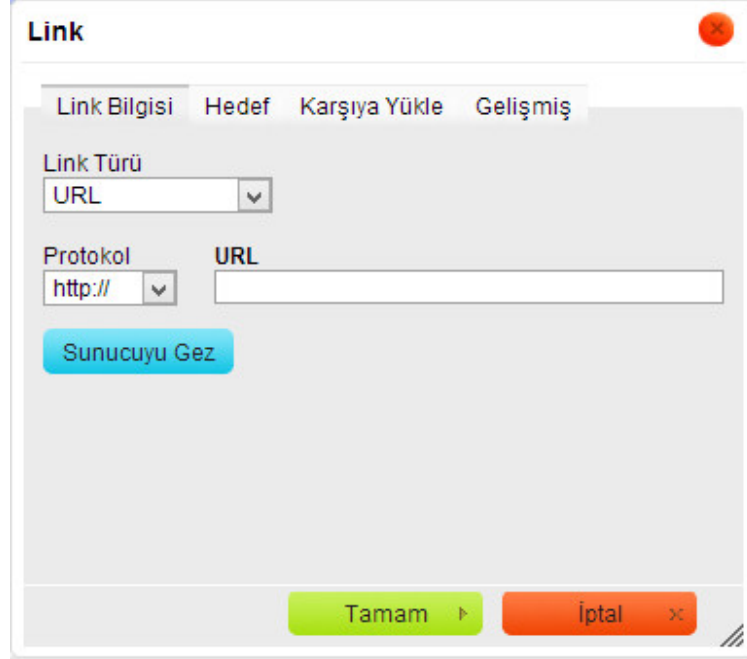
Linkler ve E-Postalar

Link kısmı belgelerinize tıklanabilir linkler veya e-postalar ekleyebildiğiniz güçlü bir seçenektir. Belgenize link eklemek için  tuşunu kullanın veya ctrl+I tuşlarına basın. Eğer linki bir metin kısmına

atamak istiyorsanız onu önceden seçmelisiniz. Yoksa link urlsi veya e-posta adresi belgede olduğu gibi görünecektir. Varsayılan link çeşidi URL dir.

- Link Bilgisi

🌐 Butonuna bastığınızda bir pencere açılacaktır. Burada link bilgisi kısmı bulunur. Buradan link çeşidini, protokolünü ve URL'sini ayarlayabiliriz.



URL: internette bulunun herhangi bir verinin adresidir.Örnek olarak;http://örnek.com .

Protokol: Web adresleriyle kullanılan iletişim protokolüdür. Listedten seçilebilir(http,https...)

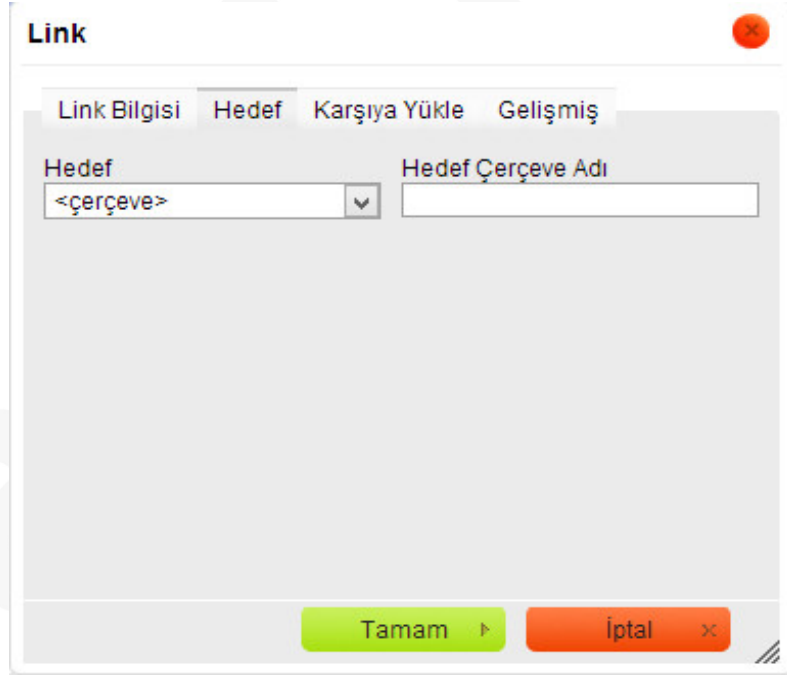
URL: Lokal bir sunucunun veya dış bir sunucunun web adresi olabilir.

- Hedef

Bu kısım sadece URL link türü için geçerlidir. Bu kısım tıkladıktan sonra nerenin açılacağını belirler.



Bastığınızda aşağı açılır bir liste çıkacaktır burada da <tanımlanmamış> ,<çerçeve> seçenekleri bulunur.
Çerçeve seçeneğinde ise aşağıdaki resme girilmiş olan hedef çerçeve adına göre açar.



Yeni açılan pencere seçeneğinde linki belirlediğiniz ada göre ve pencere olarak açar.

Link

Link Bilgisi Hedef Karşıya Yükle Gelişmiş

Hedef < yeni açılan pencere > Yeni Açılan Pencere Adı

Yeni Açılan Pencere Özellikleri

Resizable Durum Çubuğu
 Yer Çubuğu Araç Çubuğu
 Menü Çubuğu Tam Ekran (IE)
 Kaydırma Çubukları Bağımlı (Netscape)

Genişlik Sola Göre Konum
Yükseklik Yukarıya Göre Konum

Tamam İptal

Yeni açılan pencere olarak ayarladığımızda karşımıza birçok seçenek çıkacaktır:

Resizable: Açılır pencerenin genişliğinin ayarlanabilirliğiyle alakalıdır.

Yer Çubuğu: Konum çubuğu içermesiyle alakalıdır.

Durum Çubuğu: Durum çubuğu içermesiyle alakalıdır.

Araç Çubuğu: Araç çubuğu içermesiyle alakalıdır.

Menü Çubuğu: Menü çubuğu içermesiyle alakalıdır.

Tam Ekran: Tam ekran olmasıyla alakalıdır.

Kaydırma Çubukları: Kayma çubuğu içermesiyle alakalıdır.

Bağımlı: Bağlı olduğu pencere kapandığında kendisinin de kapanmasıyla alakalıdır.(Sadece Netscape ile çalışır)

Genişlik: Genişliğidir.

Yükseklik: Boyudur.

Sola Göre Konum: Ekranın solundan ne kadar ötelendiğidir.

Yukarıya Göre Konum: Ekranın üstten ne kadar ötelendiğidir.

- **Yükleme**

Yalnızca URL link türü için geçerlidir. Sunucuya kendi kaynaklarınızı göndermenizi sağlar.



Yüklemek için dosya seç düğmesine basın bilgisayarınızdan seçtikten sonra aç tuşuna basın ve sunucuya yollaya basın. Böylelikle dosyayı yüklemiş olacaksınız.

- **Gelişmiş**

ID, ad, sekme indeksi, ilişki ve biçem kısımlarını ayarlamayı sağlar.



ID: Belgede eşsiz bir div elemanı tanımlayıcıdır.

Dil Yönü: Div elemanının RFC 1766 ya göre belirlenmiş dil kodudur.

- **Link Türü:** Metindeki tutturucuya link

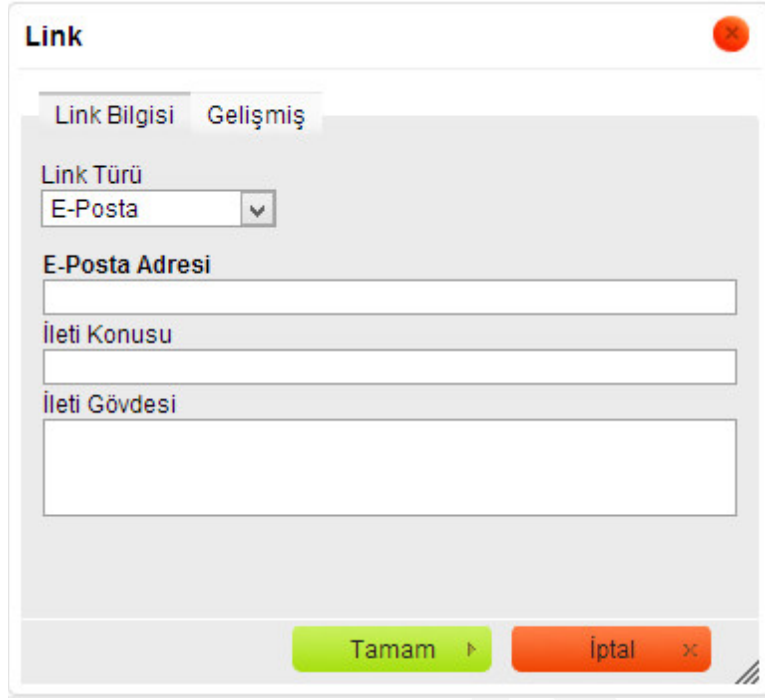
Bir tutturucuyu işaret etmek istiyorsanız bu sayfada çapa kısmına girin. Resimdeki gibi link bilgisi ve gelişmiş kısımlarından oluşur.



Tutturucuyu belgeye eklediğinizde link bilgisinde onu görebilirsiniz.



- Link türü: E-posta




Diğer kısımlarda olduğu gibi link bilgisi ve gelişmiş kısımlarından oluşur.


İleti Konusu: E-mail mesajının konu alanına yazılacak yazıdır.

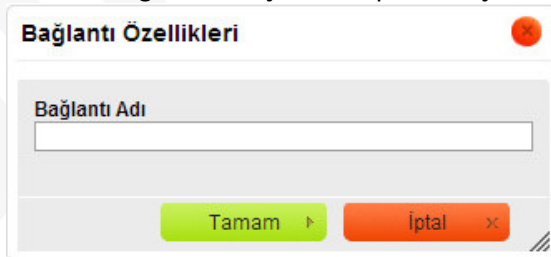
İleti Gövdesi: E-mail mesajının içerik kısmına yazılacak metindir.


- Bir Linki Silmek

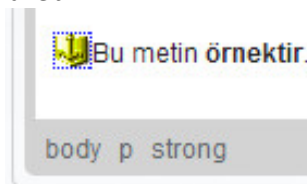
 tuşuyla bunu kolaylıkla yapabilirsiniz.

Tutturucular

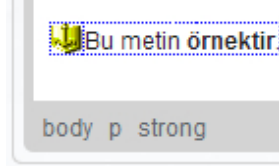
 butonuyla ekleyebilirsiniz. Bastığınızda karşınıza bir pencere çıkar:



Bir isim girip OK tuşuna bastığınızda belgede  şekli belirecektir. Aşağıdaki örnekte olduğu gibi gözükebilir:



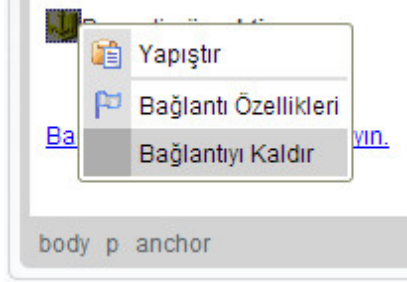
Veya etrafı mavi noktalı şekilde çıkabilir:



Artık Link butonundan bu sayfada çapa kısmına ulaşarak bir tutturucu yaratabilirsiniz. Bir kere oluşturduktan sonra tutturucuyla işaretlenmiş olan alanı link alacaktır.




- Tutturucuyu Silmek



Sağ tıklayıp açılan yerde bağlantıyı kaldır kısmına basmanız yeterlidir.

Resim Yükleme

 butonuna basarak resim yükleme penceresini açabilirsiniz.

Resim Özellikleri

Resim Bilgisi Link Karşıya Yükle Gelişmiş

URL [Sunucuyu Gez](#)

Alternatif Yazı

Genişlik

Yükseklik

Kenar

Yatay Boşluk

Dikey Boşluk

Hizalama

Ön gösterim

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas feugiat consequat diam. Maecenas metus. Vivamus diam purus, cursus a, commodo non, facilisis vitae, nulla. Aenean dictum iacinia tortor. Nunc iaculis, nibh non iaculis aliquam, orci felis euismod neque, sed ornare massa mauris sed velit. Nulla pretium mi et risus. Fusce mi pede, tempor id, cursus ac, ullamcorper nec, enim. Sed tortor. Curabitur molestie. Duis velit augue, condimentum at, ultrices a, luctus ut, orci. Donec pellentesque egestas eros. Integer cursus, augue in cursus faucibus, eros pede bibendum

[Tamam](#) [İptal](#)

URL kısmına resmin web adresini girmeniz gerekir.

Alternatif Yazı kısmına resimle ilgili kısa bir açıklama koyabilirsiniz

Genişlik yükseklik ve kenar kısmına resmin tam sınırları piksel olarak girilir.

Resimle diğer belgeler arasında kalan dikey boşluk ile yatay boşluk ile piksel olarak girmek gerekir.

Hizalama kısmı ise sağa veya sola hizalamaya yarar.

Resim İşleme

Özelliklerini değiştirmek istediğiniz resmi önce butonuyla açık hale getirip istediğiniz değişiklikleri yaptıktan sonra tekrar basarak kitleyebilirsiniz. Eski haline getirmek için ise butonuna basın.

Link kısmından da resim linki ekleyebilirsiniz. Hatta karşıya yükle kısmından da resim eklemeniz mümkündür.

Flash Yükleme

butonuna bastığınızda bir pencere açılacaktır.

Flash Özellikleri

Genel Karşıya Yükle Özellikler Gelişmiş

URL Sunucuyu Gez

Genişlik Yükseklik Yatay Boşluk Dikey Boşluk

Ön gösterim

Tamam İptal

Url kısmına yükleyeceğimiz flashın adresini girmelisiniz. Genişlik kısmına genişliği, yükseklik kısmına yükseklik girilmelidir. Dikey boşluk ve yatay boşluk alanları piksel olarak girilmelidir. Ön gösterim kısmından önizlemesine bakabilirsiniz. Karşıya yükle kısmından, bilgisayarınızdan seçerek yükleyebilirsiniz.

Flash Özellikleri

Genel Karşıya Yükle **Özellikler** Gelişmiş

Boyutlandır <tanımlanmamış> Kod izni <tanımlanmamış>

Pencere modu <tanımlanmamış> Kalite Yüksek

Hizalama <tanımlanmamış>

Flash Değerleri

- Flash Menüsunü Kullan
- Otomatik Oynat
- Döngü
- Tam ekrana İzinver

Tamam İptal

Özellikler kısmına geldiğimizde ise boyutlandır kısmı ölçekle alakalıdır ve pencere boyutu değiştirildiğinde flash objesinin uzayıp küçülmesini sağlar. Bu kısımda hepsini göster adlı seçenekte görüntü boyu değişmez ve tutulur. Kenar yok seçeneğinde obje belirlenen kısımda kenarları olmaksızın durur. Tam sığdır seçeneğinde ise obje tümüyle belirlenen alanda görülür fakat orijinal görüntü boyu yüzünden biçimi bozulabilir.

Kod izni: Objenin gömülü olduğu sayfayla olan iletişimini sağlayan kısımdır.

- Her zaman seçeneğinde obje farklı alıtlarda olsa bile html sayfasıyla iletişim kurabilir
- Aynı domain seçeneğinde ise yalnızca aynı alıttansa iletişim kurabilir.
- Asla seçeneğinde obje iletişim kuramaz.

Pencere modu: Pencere modunu seçmenize yarar ve pencere seçeneğinde olduğunda pencerede görünür, opak seçeneğinde obje her şeyi altında saklar. Son olarak şeffaf seçeneğinde ise belgenin arkaplanı objenin bütün şeffaf kısımlarını gösterir.

Kalite:

- En iyi: En iyi görünüm olur hız önemsenmez.
- Yüksek: Görünüm hızdan üstün tutulur.
- Otomatik yükseklik: Eşit dağılım vardır.
- Orta: Hız daha önemlidir fakat bazen keskinliği yumuşatma yapılır.
- Otomatik düşüklük: Hız daha önemlidir fakat mümkün oldukça kalite artırılır.
- Düşük: Hız daha önemlidir ve keskinliği yumuşatma asla yapılmaz.

Hizalama kısmı hizalamaya yardımcı olur.

Flash Menüsunü Kullan: Flash menüsüne izin verir.

Otomatik Oynat: Flashın otomatik başlayıp başlamayacağını ayarlar.

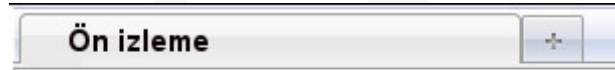
Döngü: Flashın döngü içerisinde olup olmayacağını ayarlar.

Tam Ekran İzin Ver: Tam ekrana izin verir.

Flash Objesi Önizlemesi



Son görünüme bakmak için  tuşuna basmanız yeterlidir.



Clock.swf dosyası:



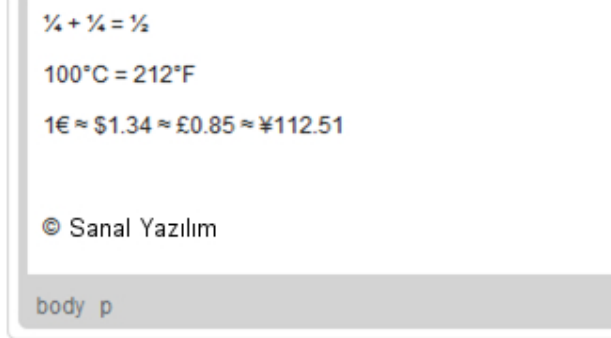
Özel Karakterler Ekleme

Yabancı dillerin harfleri veya matematiksel semboller gibi karakterleri bu kısımdan ekleyebilirsiniz.

 Tuşuna basmanız yeterlidir. Bastığınızda özel karakterlerin yer aldığı bir pencere açılacaktır.

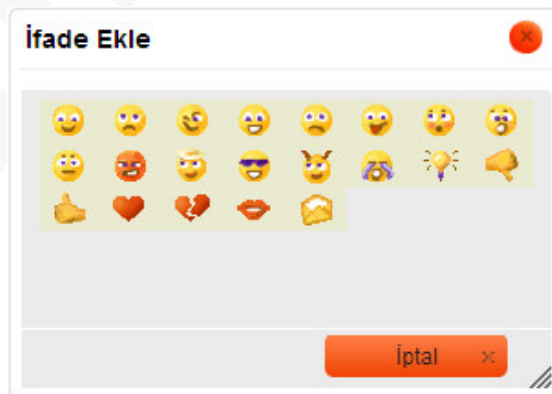


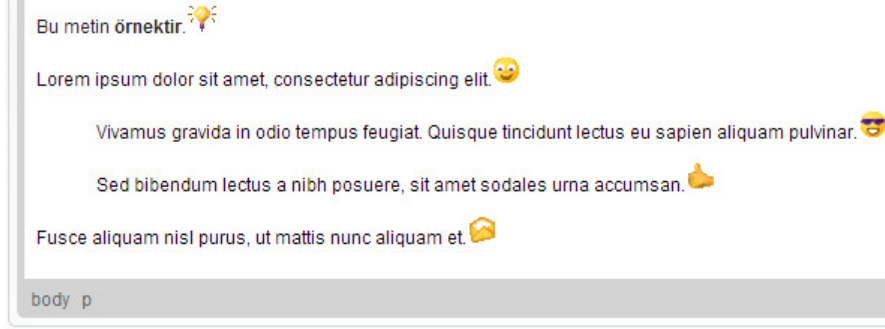
Farenizle veya tab tuşuyla seçebilirsiniz.



Surat Ekleme


👉 butonuyla yapabilirsiniz.





Tablo Yaratma

İstatiksel bilgiler için tablo formatı kusursuz bir veri türüdür.

CKEditorde tablo yaratmak için  tuşuna basmanız yeterlidir. Bastığınızda karşınıza tablo özellikleri penceresi gelecektir. Burada da tablo özellikleri ve gelişmiş ayarlar olmak üzere iki seçenek olacaktır.

- Tablo özellikleri

Tablo Özellikleri

Tablo Özellikleri Gelişmiş

Satırlar	Genişlik
<input type="text" value="3"/>	<input type="text" value="500"/>
Sütunlar	Yükseklik
<input type="text" value="2"/>	<input type="text"/>
Başlıklar	Izgara kalınlığı
<input type="text" value="Yok"/>	<input type="text" value="1"/>
Kenar Kalınlığı	Izgara yazı arası
<input type="text" value="1"/>	<input type="text" value="1"/>
Hizalama	
<input type="text" value="<tanımlanmamış>"/>	
Başlık	
<input type="text"/>	
Özet	
<input type="text"/>	

Tamam İptal

Satırlar: Kaç satır olacağını belirler.

Sütunlar: Kaç sütun olacağını belirler.

Genişlik: Yüzde veya piksel olarak genişliği belirler.

Yükseklik: Tablonun piksel cinsinden yüksekliğini belirler.

Başlıklar: İlk satır ilk sütun veya ikisi birlikte olarak 3 seçenek vardır. Bunlara özel bir biçimlendirme vermek içindir.

Kenar Kalınlığı: Tablo kenarlarının piksel cinsinden kalınlığıdır.

Hizalama: Hizalama işlemleri.

İzgara Kalınlığı: Hücreler arasındaki boşluğu belirler.

İzgara Yazı Arası: Hücre kenarıyla içeriği arasındaki boşluğu belirler.

Başlık: Tablonun adını belirler.

Özet: Tablonun içeriğiyle ilgili okuyucular için özet kısmıdır.

- Gelişmiş Ayarlar

Kimlik: Tablo için eşsiz bir kimlik belirler.

Dil Yönü: Yazının sağdan sola ya da soldan sağa olmasını sağlar.

Stil Sayfası Sınıfı: Tablo elemanının sınıfını belirler. Birden fazla sınıf varsa boşlukla ayırmayı unutmayın.

Stil: Css stili açıklamalarıdır. Unutmayın ki her değer noktalı virgülle bitmeli ve bireysel özellikler boşlukla ayrılmalıdır.

- Tabloyla Çalışmak

Fareyi satır menüsü ayarlarının üstünde tutarsanız ilave ayarlar uygun hale gelecektir.



Satır Ekle-Önce seçeneği ile üzerinde durduğunuz satırın öncesine bir satır ekleyebilirsiniz aynı şekilde sonra seçeneği ile bir sonrakine bir satır eklemeniz mümkündür. Satır Sil kısmıyla ise fareyle üzerinde durduğunuz satırı silebilirsiniz.

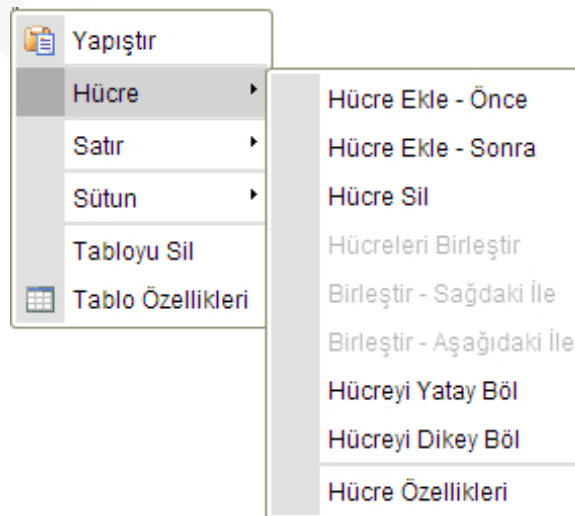
Ayrıca fareyle birden fazla satırı seçip hepsini tek seferde silebilirsiniz.

- Sütunları Düzenleme



Satır ayarlarında olduğu gibi Kolon Ekle-Önce ve sonra seçenekleriyle bulunduğunuz sütunun öncesine veya sonrasına sütun ekleyebilirsiniz ve yine aynı şekilde sütun sil seçeneği ile sütun veya sütunları silebilirsiniz.

- Tablo Hücrelerini Düzenleme



Diğer seçeneklerden farklı olarak hücreleri birleştir, birleştir-sağdaki ile ve birleştir-aşağıdaki ile seçenekleri bulunmaktadır. Bu seçeneklerle hücreleri birleştirmek mümkündür.

Bunun yanı sıra hücreyi yatay böl olarak hücreyi dikey böl fonksiyonları vardır. Hücre Özellikleri kısmından ise hücrenin rengi, türü, büyüklüğü gibi özelliklerini ayarlayabilirsiniz.

- Hücre Özellikleri



Genişlik: Genişlik ayarlar.

Yükseklik: Yükseklik ayarlar.

Hücre Tipi: Hücrenin türünü belirler.

Kelime Kaydırma: Sözcük kaydırma işlemi açar ya da kapar.

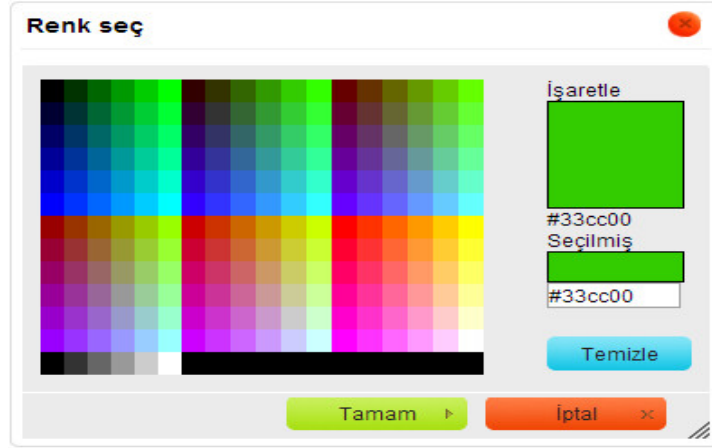
Satırlar Mesafesi (span): Satırları aşağı doğru uzatmaya yarar.

Sütunlar Mesafesi (span): Sütunları uzatmaya yarar.

Düşey Hizalama: Yatay hizalamayı yapar.

Yatay Hizalama: Dikey hizalamayı yapar.

Arkaplan ve Çerçeve rengi seçenekleri arka plan ve kenar renklerini ayarlamak içindir.



Şekil Oluşturma

Şekil oluşturabilmek için HTML bilgisi gerekir.

- Şekil Elemanları

Butonuyla form yaratabilirsiniz. Bastığınızda karşınıza özellikler penceresi çıkacaktır.

Ad: Şeklin ismini yazacağınız kısımdır.

İşlem: Şekil verisini işleme koyan uygulamanın yeridir.

İd: Belgenin kendisine ait olan kimliğidir.

Kodlama: Veriyi sunucuya göndermeden önce şifrelemenin nasıl olması gerektiğini belirleyen parametredir.

Hedef: Gönderdiğiniz sonuçların görüntüleneceği penceredir.

Yöntem: Sunucuya gönderme şeklidir.

Ayarlayıp TAMAM butonuna bastığınızda kırmızı noktalı bir şerit olarak gözükecektir.



Seçme Kutusu

Oluşturmak için tuşuna basmanız yeterlidir. Bastığınızda özellik penceresi açılacaktır. Seçme kutusu, elinizdeki öğelerden hangilerini sunucuya göndereceğinizi seçmenize yarayan bir araçtır.



Bu 3 kısım isim değer ve seçim kısımlarıdır.

Radio Düğmesi



Seçenek Düğmesi öğelerin arasından 1 tanesi seçip sunucuya göndermeye yarar. Seçenek menüsü onay kutusu özellikleriyle aynıdır.

Metin Bölgesi



Metin Girişi Özellikleri

Ad Değer

Karakter Genişliği En Fazla Karakter

Tür
Metin ▼

Tamam İptal

Görüldüğü gibi ismi değeri karakter genişliği, maksimum karakter sayısı ve tipi olmak üzere 5 seçenek bulunur.

Metin Alanı



Çok Satırlı Metin Özellikleri

Ad

Sütunlar Satırlar

Değer

Tamam İptal

İsim, satır ve sütun sayısı olmak üzere 3 seçenekten oluşur.

Seçim Alanı

Seçim Menüsü Özellikleri

Ad

Değer

Boyut satır

Mevcut Seçenekler

Metin	Değer	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="button" value="Ekle"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="button" value="Düzenle"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="button" value="Yukarı"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="button" value="Aşağı"/>

Çoklu seçime izin ver

Buton

Düğme Özellikleri

Ad

Metin (Değer)

Tip

Resim Butonu

Resimli Düğme Özellikleri

Resim Bilgisi Karşıya Yükle Gelişmiş

URL [Sunucuyu Gez](#)

Alternatif Yazı

Genişlik

Yükseklik

Kenar

Yatay Boşluk

Dikey Boşluk

Hizalama

Ön gösterim

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas feugiat consequat diam. Maecenas metus. Vivamus diam purus, cursus a, commodo non, facilisis vitae, nulla. Aenean dictum iacinia tortor. Nunc iaculis, nibh non iaculis aliquam, orci felis euismod neque, sed ornare massa mauris sed velit. Nulla pretium mi et risus. Fusce mi pede, tempor id, cursus ac, ullamcorper nec, enim. Sed tortor. Curabitur molestie. Duis velit augue, condimentum at, ultrices a, luctus ut, orci. Donec pellentesque egestas eros. Integer cursus, augue in cursus faucibus, eros pede bibendum

[Tamam](#) [İptal](#)

Örnek:

body form p input

Saklı Alan

Gizli Veri Özellikleri

Ad


Değer

[Tamam](#) [İptal](#)

Örnek:

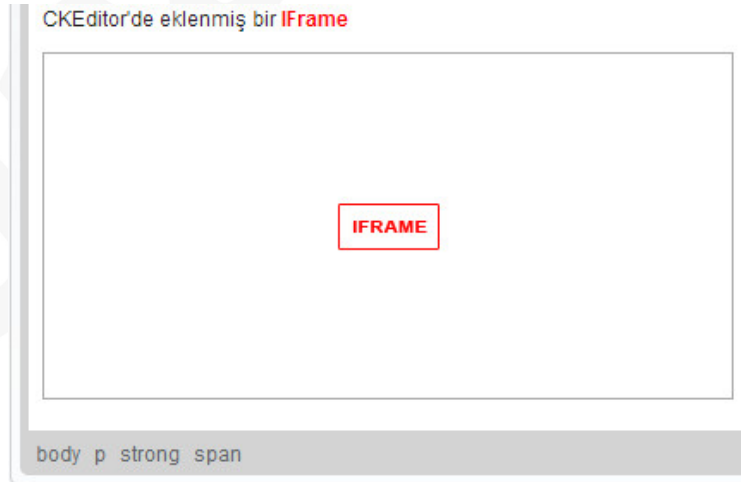


Iframe Ekleme

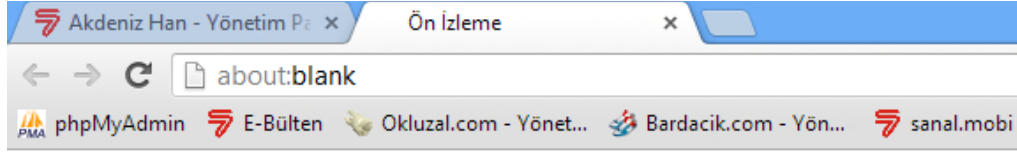
Satır içi çerçeve eklemeye yarar.  Butonuyla eklenir.



Ayarlayıp koyduğunuzda yer tutucu ekrana gelecektir.



Örnek olarak yapılmış bir iframe'in önizlemesi:



CKEditor'de eklenmiş bir **Iframe**

SANAL YAZILIM

TR | EN

MENÜ

HOŞGELDİNİZ

Sanal Yazılım Bilgisayar Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi, 1.1.1996 yılında bilgisayar kullanıcılarına nitelikli yazılımlar geliştirmek amacıyla kurulmuştur. IBM 4341-VMCMS (E.Ü. BAUM), IBM PC-DOS, TheOS, Windows, Linux işletim sistemlerinde kullanıcı dostu yazılımlar geliştirdik. Halen mobil kullanıcı için yazılım geliştirmeye devam ediyoruz. E-Ticaret, internet ve mobil cihaz uygulamaları gibi...

Yazılım geliştirirken, sizinle birlikte karar vermek, gelişen ve değişen beklentilerinizi karşılamak temel amacımızdır. Hayaller peşindeyseniz, gerçekleştirebilmeniz için yanınızdayız.

Katkılarından dolayı Mehmet Cem DURGUN ve Yiğit OT'a teşekkür ederiz.